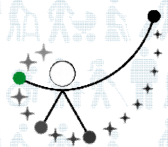




RECOPIACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS EN ACCESIBILIDAD UNIVERSAL EN EXTREMADURA

JUNTA DE EXTREMADURA

Vicepresidencia Segunda y Consejería de
Sanidad y Servicios Sociales



Dirección General de Accesibilidad y Centros



TRANSVERSALIDAD DE LA ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

La transversalidad permite conectar los derechos para garantizar la Cadena de los Derechos: el acceso a la salud, la educación inclusiva, el trabajo igualitario, etc., asegura la Cadena de la Accesibilidad, apuesta por la cooperación y colaboración, insta a sellar alianzas por y para el bien común de las personas y basa su estrategia en la escucha activa de la sociedad civil.

ACCESIBILIDAD UNIVERSAL (AU): MULTIESCALAR, MULTIDISCIPLINAR Y MULTIUSO

La Accesibilidad Universal ha de entenderse multiescalar, siendo la cadena que conecta el ámbito territorial en la macroescala, pasando por el pueblo o la ciudad, el distrito, el barrio, la arquitectura; y llegando a la microescala con la comprensión de los espacios y de la información, la TIC, el uso de los servicios, los productos de apoyo y el trato entre las personas.

La AU une muchas disciplinas, formando una cadena de profesionales de la arquitectura, la salud, los servicios sociales, el profesorado, los profesionales del turismo, etc. Además, se proyecta en todos los usos y los espacios; en la arquitectura hay muchas arquitecturas: el espacio que habitamos (hogar), el espacio donde aprendemos (la escuela), el espacio para el tiempo de ocio, los espacios para la cultura (museos), espacios para la salud. Los itinerarios de la AU conectan esos lugares creando un itinerario para la vida accesible e independiente.

El cumplimiento y la implementación de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) nos compromete con la AU y el diseño para todas las personas para conseguir pueblos y ciudades de alta calidad; que faciliten un desarrollo pleno y universal.

Tenemos un reto importante porque detectamos la ruptura de la cadena de la accesibilidad en todas las escalas, disciplinas y usos.

“No olvidemos que es el mundo el discapacitante, NO las personas”.

Dr. Adolf Ratzka

LA ACCESIBILIDAD PARA LA SALUD Y EL BIENESTAR

La AU es testadora de salud individual y colectiva porque mejora la autonomía personal y, detrás de cada decisión grupal en pro de ella, se lanza un mensaje de solidaridad hacia los más vulnerables.

Con el diseño universal de espacios accesibles, amables y saludables se alcanzan altos niveles de bienestar físico, mental, personal y social de todas las personas. Además, la AU facilita la conexión entre los sentimientos de las personas y los lugares que habitan al favorecer el uso de entornos y sus edificios, transformándolos en habitables, eficientes y más humanos y garantizando así, la memoria emocional y la promoción de la felicidad individual y colectiva.

TERRITORIO ACCESIBLE: PIEL INTEGRADORA / CASA DE LA CIUDADANÍA

La AU es un indicador de calidad de vida de la sociedad, un indicador de la calidad del entorno construido “Baukultur” y, por tanto, pilar básico de una sociedad más justa y cohesionada.

Los espacios accesibles universalmente son entornos democráticos e integradores que acogen por igual a todas las personas, generan un lugar colectivo para compartir y se convierten sin diferencias, en La Casa de la Ciudadanía.

A través de la AU nuestro territorio puede construir una nueva capa, piel integradora de todas las personas.

BENEFICIARIOS

La AU va más allá del medio físico que nos rodea. También pretende romper las barreras sociales y psicológicas que impiden a las personas integrarse o ser comprendidas, aceptando la diversidad. La AU va más allá de la discapacidad física, sensorial y cognitiva o intelectual, también vela por hacer la vida más fácil a mayores, niños, inmigrantes, etc. En definitiva, por aquellas personas que pueden tener dificultades en el desarrollo de actividades diarias, en la orientación en los espacios o la comprensión de textos.

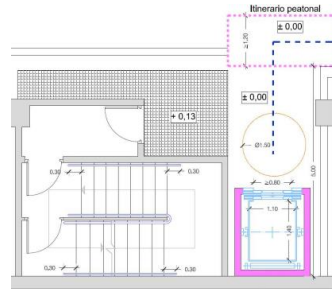
M^a Ángeles López Amado
Directora General de Accesibilidad y Centros.

Aparcamiento público Plaza San Atón. Badajoz

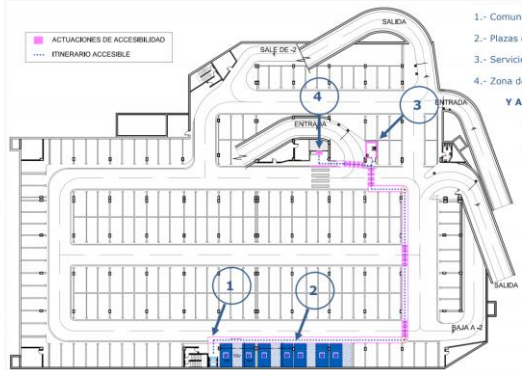
Selección OTAEX. Edificación
Accesibilidad Física.
Promotor: Empark.
Badajoz.
2013

En el aparcamiento público subterráneo que da lugar a la Plaza de san Atón en Badajoz se realizan los ajustes razonables y adaptaciones necesarias para mejorar la accesibilidad global del edificio.

Se estudia por lo tanto la eliminación de todas las barreras arquitectónicas, la adaptación de la comunicación vertical mediante la propuesta de ascensor accesible con acceso desde la plaza pública. Reubicación y diseño de nuevas plazas de aparcamiento para personas de movilidad reducida. Se realiza el diseño de itinerario peatonal accesible, reforma aseos existentes. Y la adaptación de zonas de atención al público y zonas de pago. Se implementan actuaciones necesarias para la mejora de iluminación, señalética y mobiliario accesible.



PLANO 2: ESTADO REFORMADO PLANTA -1



ACTUACIONES OBJETO DE ESTE INFORME:

- 1.- Comunicación vertical
- 2.- Plazas de aparcamiento accesibles
- 3.- Servicios higiénicos accesibles
- 4.- Zona de pago accesible

Y ADEMÁS

- Iluminación
- Señalización

1. Ascensor accesible desde plaza San Atón.
2. Plano Ascensor.
3. Propuesta general de intervención.

Plaza de Toros de Badajoz.

Selección OTAEX. Edificación

Accesibilidad Física.

Promotor: Plaza de Toros de Badajoz.

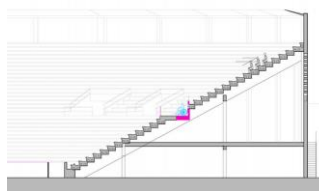
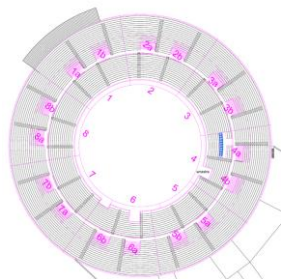
Badajoz. Badajoz

2011

Estudio de accesibilidad del edificio de la Plaza de toros de Badajoz.

La propuesta de adaptación se encarga de la creación de itinerarios accesibles tanto desde el exterior como en el interior del inmueble. Se estudia la adaptación de espacios específicos para el público como espacios reservados para personas con movilidad reducida mediante rediseño de las gradas y zonas de circulación.

Se propone adaptación y ajustes razonables de la zona de acceso y modificación de cabinas sanitarias y espacios de atención al público, así como el diseño específico de la señalización.



1. Zona reservada para movilidad reducida.
2. Adaptación de espacios de atención al público.
3. Plano itinerarios accesibles.
4. Plano adaptación grada.

Monumento Natural los Barruecos.

Selección OTAEX. Urbanización

Accesibilidad Universal.

Promotor: DG Medio Ambiente. Junta de Extremadura.

Malpartida de Cáceres. Cáceres.

2013

En el espacio natural de Los Barruecos a pocos Km de Cáceres se realiza esta propuesta y estudio para la creación de una ruta con itinerario peatonal accesible. Se realiza diseño de señalización e información accesible tanto de los monumentos como de los recursos naturales de la zona, para ello se crean distintos recursos interactivos, maquetas tiflológicas de fauna y flora, interpretaciones a escala de formaciones geológicas y restos arqueológicos, mediante altorrelieve, braille etc.

Propuestas de diseño de señalética de itinerarios y rutas, así como las áreas de descanso dentro del recorrido accesible. Se adapta el acceso, el aparcamiento y el centro de interpretación.



1. Maqueta tiflológica del monumento natural.
2. Adaptación de Aparcamiento e itinerario accesible.
3. Estudio adaptación aparcamiento.
4. Estudio área de descanso dentro de itinerario accesible.

Sede de la Presidencia Junta de Extremadura Mérida

Selección OTAEX. Edificación

Accesibilidad Física.

Promotor: Presidencia Junta de Extremadura.

Mérida. Badajoz.

2013

Propuesta de accesibilidad parcial del antiguo Conventual Santiaguista de Mérida, actual edificio de Presidencia de la Junta de Extremadura.

La propuesta se centra en resolver la accesibilidad del acceso principal y el acceso a Registro mediante sistemas de rampas con pendiente adecuada, así como la zona de paso al claustro porticado (oficina de Información) y el acceso a la sala de reuniones (antigua casa de pan) mediante la integración de plataformas que resuelvan las barreras arquitectónicas. El estudio contempla la adaptación de uno de los aseos de planta baja.



1. Acceso a Registro.
2. Plano intervención acceso a registro.
3. Plano intervención, acceso a Presidencia.
4. Acceso a Presidencia.

Convento de San Antonio. Almendralejo

Selección OTAEX. Edificación

Accesibilidad Física.

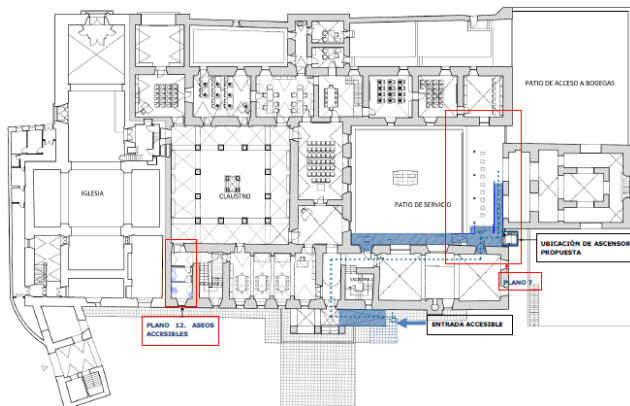
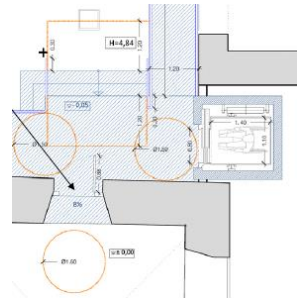
Promotor: Ayuntamiento de Almendralejo.

Almendralejo. Badajoz.

2014

Se estudia la correcta ubicación de un ascensor en el conventual San Antonio, construido en 1663 y posteriormente tras pasar por diferentes usos es reformado en el año 1997. Con la instalación del ascensor se busca comunicar la planta de acceso con la planta primera, en la que se ubica la Biblioteca Pública. Será necesario que este ascensor esté comunicado de manera accesible con el acceso del edificio. De esta forma, se propondrá un itinerario accesible desde el exterior hasta las salas de uso público.

Por otra parte, se realiza una propuesta para lograr dar cumplimiento a la dotación mínima de servicios higiénicos accesibles que le es de aplicación al edificio. En otro apartado se hará una propuesta para lograr que el salón de actos de planta primera sea accesible.



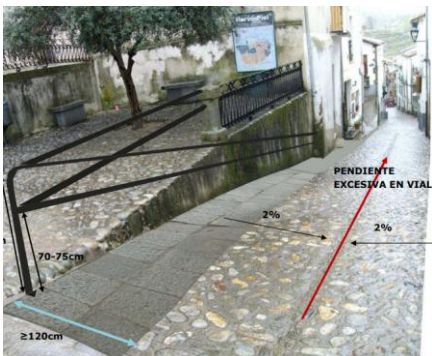
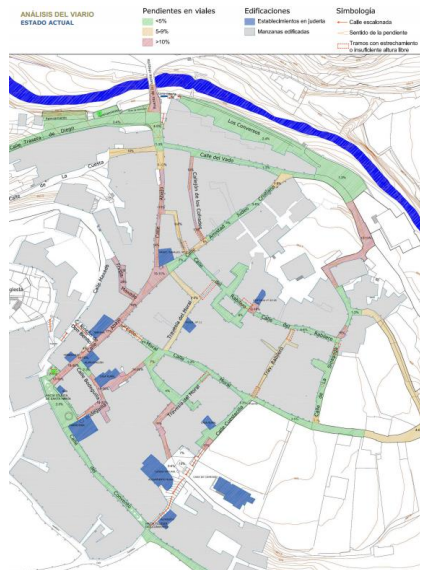
1. Vista Iglesia.
2. Planta baja ascensor.
3. Propuesta general de intervención.

Judería de Hervás.

Selección OTAEX. Urbanización
Accesibilidad Universal.
Promotor: Ayuntamiento de Hervás.
Hervás. Cáceres.
2014

En la Judería de Hervás, dentro del Conjunto de Interés Histórico - Artístico se acota una zona de actuación donde se realiza un análisis de viario y se estudia la morfología y cotas de calles, pavimentos y calzada determinando una guía de propuestas, actuaciones de mejora y "ajustes razonables" que definan itinerarios peatonales en las áreas de mayor interés turístico.

Así mismo se propone una serie de intervenciones puntuales que complementan el itinerario peatonal accesible anteriormente estudiado, donde se diseñan zonas de aparcamiento, zonas de estancia, reubicación de mobiliario. Se propone señalética accesible así como información accesible de los recorridos históricos visitables a través de maquetas táctiles y tifológicas, planos táctiles etc.



1. Plano de mejora de itinerarios peatonales.
2. Fotomontaje, Propuesta de mejora.
3. Implementación de mejora en viario.

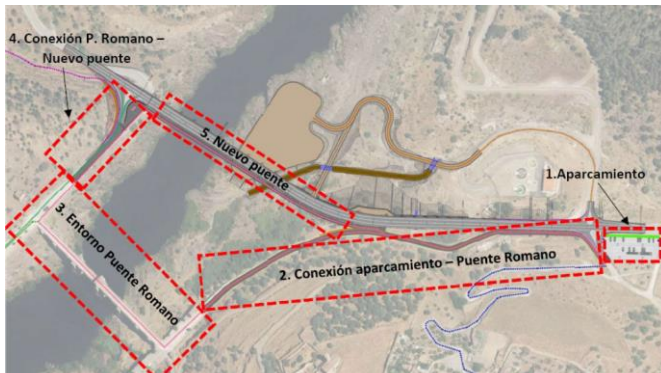
Nuevo puente sobre el río Tajo en la EX-117.

Alcántara

Selección OTAEX. Urbanismo – Medio Ambiente.
Accesibilidad Física.
Promotor: D.G. de Movilidad.
Alcántara. Cáceres.
2020

Se plantean una serie de sugerencias relacionadas principalmente con el entorno del nuevo puente, así como propuestas de nuevos usos turísticos respecto a las rutas existentes y a las de nueva creación. Los nuevos elementos a destacar en el estudio de la accesibilidad son: el aparcamiento, la pasarela peatonal del nuevo puente y las conexiones peatonales con el itinerario turístico principal y con otras rutas existentes. Se plantean propuestas de intervención para cada uno de estos espacios definiendo las actuaciones a realizar, así como las características del mobiliario del que debe disponer.

Por otra parte, se aborda la accesibilidad para personas con discapacidad sensorial o cognitiva, proponiendo una señalética e información accesible para el itinerario turístico.



1. Vista entorno puente romano.
2. Vista estudio elemento de protección.
3. Plano áreas de estudio.

Ciudad Romana de Cáparra.

Oliva de Plasencia.

Selección OTAEX. Edificación.
Accesibilidad Física.
Promotor: D.G. de Patrimonio.
Oliva de Plasencia. Cáceres.
2017

1. Centro de Interpretación.

Se realizan una serie de propuestas como la creación de plazas de aparcamiento accesibles, redistribución del edificio e itinerario accesible, reforma del aseo accesible, creación de plazas reservadas en la Sala de audiovisuales y modificación de los recursos para hacerlos accesibles.

2. Representaciones teatrales en el foro.

Se aportan medidas necesarias de accesibilidad para acercar las obras de teatro clásico realizadas frente al arco tetrápilo de Cáparra a todas las personas.

3. Accesibilidad en el yacimiento arqueológico.

Se analizan las pendientes de los itinerarios actuales, modificando los mismos si fuese necesario. Además, se complementará con adecuada señalización, áreas de descanso y recursos accesibles para todas las personas.



1. Vista aparcamiento.
2. Vista arco tetrápilo.
3. Vista termas antes de ser protegidas.

Playa Costa Dulce de Orellana la vieja. Orellana la Vieja.

Selección OTAEX. Urbanismo – Medio Ambiente.

Accesibilidad Universal.

Promotor: Ayto. Orellana la Vieja.

Orellana la Vieja. Badajoz.

2017

Se plantean soluciones a todas aquellas condiciones mínimas de accesibilidad exigidas por bandera azul que, además, son exigibles por la normativa nacional y regional en materia de accesibilidad.

Las actuaciones se centrarán en accesos fáciles y seguros en general, con señalización adecuada. Cuando existan zonas de aparcamiento delimitadas, deberán reservarse plazas preferentes y señalizadas para el estacionamiento y/o aparcamiento de vehículos de personas en situación de discapacidad. Por otra parte, una de las playas galardonadas del municipio, como mínimo, debe disponer de rampas de acceso a la playa y sanitarios para personas en situación de discapacidad, excepto en aquellos casos en que la topografía claramente no lo permita.



1. Vista zona playa accesible propuesta.
2. Vista juegos acuáticos propuestos.
3. Plano general actuaciones propuestas.

Conexión peatonal entre aparcamiento y edificio III Milenio. Mérida.

Selección OTAEX. Urbanismo – Medio Ambiente.

Accesibilidad física.

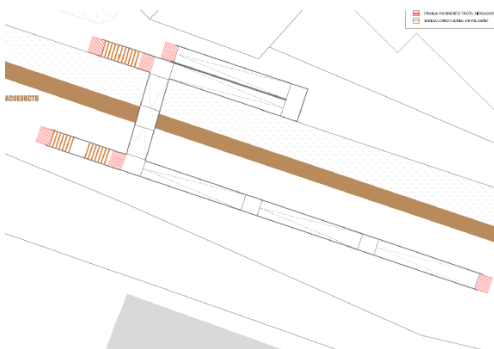
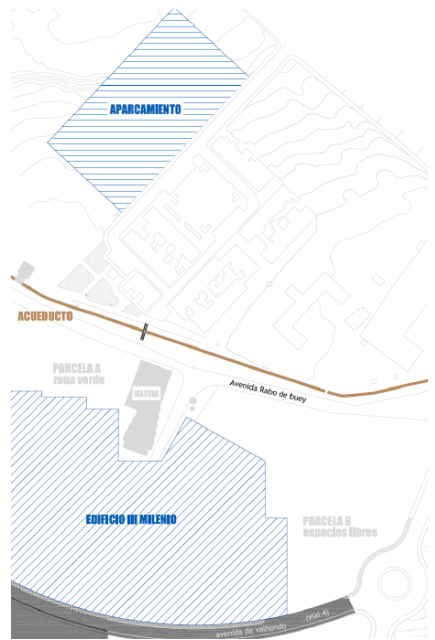
Promotor: D.G. de Arquitectura.

Mérida. Badajoz.

2013

Con la creación de un aparcamiento vinculado al Edificio III Milenio y situado al otro lado del Acueducto de San Lázaro en la localidad de Mérida surge la necesidad de conectar estos puntos mediante un itinerario peatonal.

Se proporciona una propuesta que enlace ambos lados de la canalización, garantizando el uso no discriminatorio y la circulación de forma autónoma y continua de todas las personas. Al tratar un conjunto histórico cuyas características han de ser esencialmente preservadas y teniendo en cuenta que nos encontramos en una zona dentro de las propuestas de delimitación de entorno de BIC, se necesitará la conformidad de la Consejería de Educación y Cultura.



1. Plano zona de actuación.
2. Planta intervención propuesta.

Señalización accesible de la sede de Diputación Provincial de Badajoz.

Selección OTAEX. Edificación
 Accesibilidad Física.
 Promotor: Diputación de Badajoz.
 Badajoz.
 2013

La sede del antiguo casino de Badajoz y el antiguo instituto Bárbara de Braganza constituyen hoy la sede de la Diputación provincial de Badajoz.

El argumento de la intervención de mejora de accesibilidad consiste en estudio de los itinerarios accesibles del edificio existente, propuestas y recomendaciones que complementen las medidas de accesibilidad tomadas tras la restauración del inmueble.

Se crean directorios específicos según usos y se realiza la propuesta de señalización mediante código de colores y pavimentos táctiles para los distintos itinerarios dentro del edificio, así como la propuesta de creación de planos hápticos y de señalización.



| DIPUTACIÓN DE BADAJÓZ | | PLANTA SEGUNDA |
|-----------------------|--|----------------|
| EDIFICIO A | ○ | |
| ↓ | SALA DE REUNIONES "MANUEL ROJAS" | |
| ↙ | PATRONATO DE TURISMO | |
| ↘ | PATRONATO DE TAUROMAQUÍA | |
| B | EDIFICIO B | → |
| | ÁREA DE FOMENTO, OBRAS Y ASISTENCIA TÉCNICA A MUNICIPIOS | |
| | • SERVICIO DE INDUSTRIA Y MANTENIMIENTO | ↘ |
| | • SERVICIO DE INFRAESTRUCTURA HIDRÁULICA Y VIARIA | ↘ |
| | • SERVICIO DE OBRAS Y PROYECTOS | ↘ |
| C | EDIFICIO C | → |
| | ÁREA DE FOMENTO, OBRAS Y ASISTENCIA TÉCNICA A MUNICIPIOS | |
| | • SERVICIO DE ASISTENCIA TÉCNICA A MUNICIPIOS | ↘ |



1. Pavimento podotáctil y plano táctil.
2. Ejemplo Directorio
3. Diseño plano táctil planta baja
4. Diseño plano táctil planta primera.

CEIP Cerro Gordo Badajoz.

Selección OTAEX. Edificación

Accesibilidad Física.

Promotor: Consejería de Educación.

Badajoz.

2018

La construcción del centro surge de la necesidad del acceso a la educación de la población infantil perteneciente a la barrida "Cerro Gordo". Se plantea una propuesta que pretende salvar la acusada topografía que presenta el terreno para obtener un edificio accesible y comunicado en su totalidad. El edificio se expande a lo largo de la parcela, solucionando con una única cota todo el proyecto y acomodando las pastillas donde se disponen las aulas, a la topografía. Aprovechando el desnivel, se ha situado el garaje en la parte más baja, así se permite el acceso directamente desde el exterior. En las otras partes de la parcela se ejecutarán rellenos y vaciados conforme las necesidades, generando un edificio de tres plantas, dos sobre rasante y una bajo rasante, que es la que albergará el espacio destinado a aparcamiento e instalaciones.



1. Vista exterior centro.
2. Vista interior centro.
3. Vista general del centro.

Ayuntamiento de Jerez de los Caballeros.

Estudio OTAEX. Edificación.

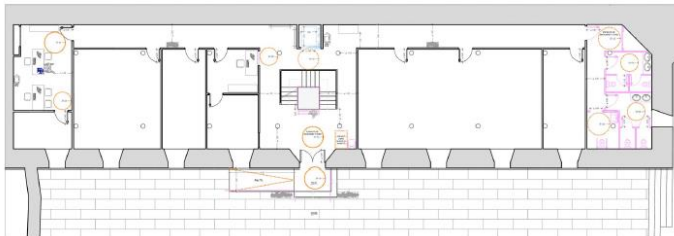
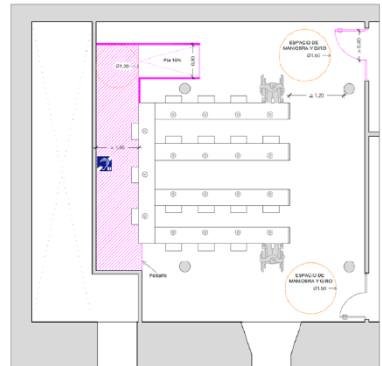
Accesibilidad Física.

Promotor: Ayuntamiento de Jerez de los Caballeros.

Jerez de los Caballeros. Badajoz.

2018

El estudio se basa en el análisis de zonas relevantes del edificio, susceptibles de ser utilizadas por el público en general, donde pudieran acudir personas no familiarizadas con el edificio. Comprende los siguientes puntos: creación de plaza de aparcamiento reservada en garaje, comunicación vertical con planta de garaje, mejoras de accesibilidad en acceso, creación de punto de atención accesible, mejoras en zonas de espera y recorridos interiores, adaptación en escaleras y ascensor existentes, requisitos de accesibilidad para despachos de atención al público, creación de cabinas de aseos accesibles y pautas para la adecuada señalización del edificio.



1. Vista fachada principal Ayuntamiento.
2. Planta salón de actos. Estado reformado.
3. Planta baja. Estado reformado.

Acceso a grupos políticos al edificio de la Asamblea de Extremadura.

Estudio OTAEX. Urbanización

Accesibilidad Física.

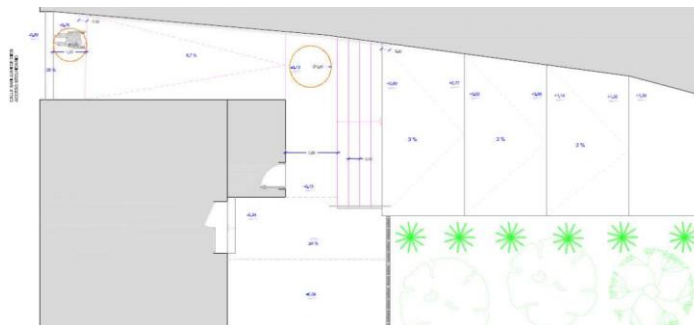
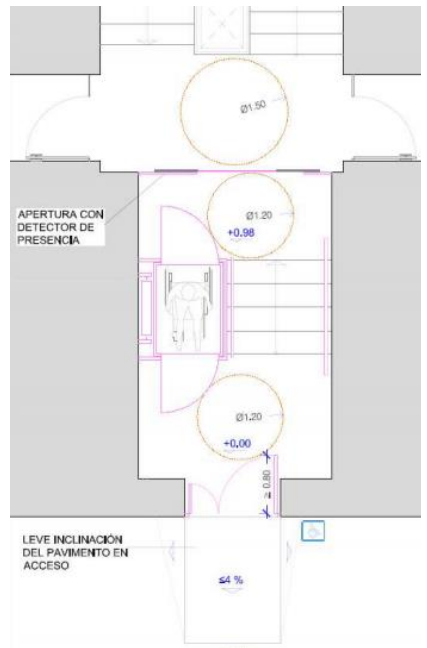
Promotor: Asamblea de Extremadura.

Mérida. Badajoz.

2014

En el antiguo Hospital de San Juan de Dios (sg. XVII), hoy Asamblea de Extremadura se propone un estudio de adaptación de acceso principal y secundario al inmueble.

El conjunto de actuaciones estará recogido dentro de ajustes razonables dentro de una intervención realizada en un edificio con fuerte protección patrimonial. Se propone dos soluciones de acceso mediante diferentes dispositivos de elevación en el acceso principal, así como el rediseño de las rampas y escaleras existentes en los accesos secundarios.



1. Propuesta plataforma elevadora en acceso principal.
2. Acceso secundario al patio.

Parador de Guadalupe.

Estudio OTAEX. Edificación

Accesibilidad Física.

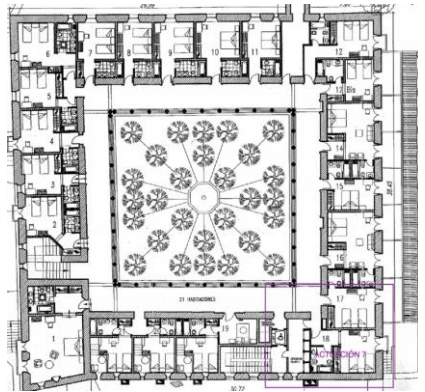
Promotor: Paradores Nacionales de España.

Guadalupe. Cáceres.

2016

Implantación de medidas de accesibilidad en el edificio del Parador de Guadalupe, antiguo Hospital de San Juan Bautista (sg. XIV) y Colegio de Infantes (sg. XVI).

La intervención consiste no solo en la adaptación del acceso principal al inmueble como acceso accesible, sino una propuesta de mejora general de la accesibilidad y ajustes razonables del conjunto monumental; se estudian y eliminan barreras arquitectónicas, se realizan actuaciones para realizar la comunicación de claustro, comedor y salida del comedor al patio, conexión accesible entre las edificaciones y la piscina, comedor accesible, mejora de espacios comunes como mostradores, vestuarios , cafetería, zona de garaje y zonas de alojamiento (dormitorios) .



1. Zona de actuaciones planta 1.
2. Zona de acceso.
3. Zona de alojamiento.

Plataforma única zona comercial. Don Benito

Estudio OTAEX. Urbanización
Accesibilidad Física.

Autor: E. Díaz de Liaño, J. Rodríguez Parejo.

Promotor: Ayuntamiento de Don Benito.

Don Benito. Badajoz.

2017

Proyecto de urbanización y construcción de de plataforma única. Avenida de la Constitución y Calle Ramón y Cajal en Don Benito.

La actuación elimina todas las barreras arquitectónicas existentes consecuencia de la existencia de bordillos que diferenciaban la antigua calzada de rodaje de la zona de acerado, consiguiendo una única plataforma sin obstáculos para los tránsitos peatonales.

La pavimentación ejecutada con acabado flameado garantiza el cumplimiento total de la no resbaladividad del pavimento.

El nuevo mobiliario se ha dispuesto de tal manera que no genere situaciones conflictivas desde la accesibilidad, se han diseñado bancos accesibles *ex profeso* para esta intervención. Se realiza un estudio de iluminación que garantiza la seguridad de utilización de toda la intervención.



1. Vista 1 Avda de la Constitución.
2. Vista 2 Avda de la Constitución.
3. Render 1 Plaza Santo ángel.
4. Render 2 Calle Ramón y Cajal.

Guía básica de accesibilidad para alojamientos turísticos.

Estudio publicaciones OTAEX. Productos – Servicios.

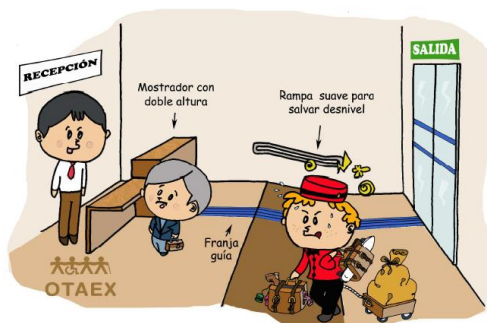
Accesibilidad Física.

Promotor: Centro de Desarrollo Comarcal Tentudía.

2011

Con la guía de accesibilidad para los alojamientos turísticos, se pretende sensibilizar a los agentes de los establecimientos, de la necesidad de adaptar sus locales y acercarles una herramienta que les facilite valorar las condiciones de acceso, circulación, estancia y uso de los alojamientos turísticos en base a un diseño universal que garantice el disfrute de todas las personas de nuestros lugares, costumbres, paisajes y cultura, en definitiva “Un turismo para todos”.

La guía se promueve por: el Centro de Desarrollo Comarcal de Tentudía, Asociación para el desarrollo Rural de la Comarca de Olivenza, Terras Dentro y ESDIME. Se ha contado con la colaboración de la oficina OTAEX y la asociación APAMEX.



1. Portada Guía.
2. Viñeta espacio de recepción.

Guía básica de accesibilidad para el comercio y la hostelería.

Estudio publicaciones OTAEX. Productos – Servicios.

Accesibilidad Física.

Promotor: Junta de Extremadura.

2020

Se elabora una herramienta tanto para clientes como para agentes de los sectores de la hostelería y el comercio con el objetivo de que estos adquieran unas nociones imprescindibles para alcanzar la accesibilidad en estos espacios. Por otra parte, el principal objetivo que mueve el sector del comercio y la hostelería, es el afán de dispensar un servicio integral destinado al mayor número de clientes potenciales. De esa necesidad surge el imperativo de construir y concebir los espacios, instalaciones y servicios de modo que puedan ser utilizados autónomamente por todas las personas.

En la guía se trata de indicar la forma de salvar algunas dificultades como: la dificultad de maniobra, para salvar desniveles, de alcance, de control, para ver u oír plenamente y de atención o comprensión.



1. Portada Guía.
2. Viñeta espacio de venta.

Guía básica de accesibilidad para eventos y espectáculos.

Estudio publicaciones OTAEX. Productos – Servicios.

Accesibilidad Física.

Promotor: Junta de Extremadura.

2018

A lo largo del año son muchos los eventos temporales que se desarrollan en Extremadura. Las entidades organizadoras de estos eventos y espectáculos deben asumir condiciones de accesibilidad y buenas prácticas que aseguren la plena participación de todos los ciudadanos en igualdad de condiciones.

El público con discapacidad necesita conocer con anterioridad a su asistencia el grado y las condiciones de la accesibilidad del evento. Desde la compra de entradas, con la seguridad que podrá acceder hasta las propias plazas reservadas para personas con discapacidad, accesos alternativos, etc. Son informaciones que se necesitan conocer previamente y que deben estar disponible en la publicidad o informaciones que se publique en todo medio impreso y páginas web.



1. Portada Guía.
2. Viñeta estrado.

Guía de Turismo Accesible de Extremadura.

Estudio publicaciones OTAEX. Productos – Servicios.

Accesibilidad Física.

Promotor: Junta de Extremadura.

2015

La guía permite a los turistas planificar fácilmente los viajes, con una información amplia y contrastada. La descripción detallada de las condiciones de los establecimientos proporciona la información suficiente para estos cumplen los requisitos mínimos que demanda un determinado usuario en función de sus necesidades particulares.

Se pretende con esta guía complementar otras guías ya existentes, ampliando la información turística en materia de accesibilidad. La información se presenta estructurada y ordenada alfabéticamente por provincias, comarcas y localidades.

Se apuesta por el turismo como sector económico de futuro en Extremadura y sobre todo en el turismo accesible, en el turismo para todas las personas.



1. Portada Guía.
2. Índice de la comarca.
3. Ficha de establecimiento.

Hotel ★★★★

MÉRIDA

TRYP

MEDEA

Avenida de Portugal s/n
06200 Mérida (Badajoz)
Tel: +34 904 372 600
Fax: +34 904 372 620
www.merida.com

Aparcamiento: 2 plazas accesibles señalizadas en el aparcamiento exterior del edificio. Existen 4 plazas accesibles en las inmediaciones.

Acceso accesible: Principal. Rampa previa con más de 15m de longitud, con tramos de pendiente variable entre el 12% y el 8%, y descansillos intermedios, con pavimento diáfano a ambos lados. Puerta automática, con ancho de paso accesible. Se accede al hotel a través de la cafetería.

Recepción: Mostrador sin barreras. Punto de información accesible.

Novelidad interior: Puertas y pasillos amplios. Ascensor con dimensiones de cabina de 135x125 cm, espejo frontal.

Habitación: 3 unidades. Cama doble con espacio de transferencia a ambos lados y espacio de giro. Capotes a altura accesible. Mesa de escritorio con espacio inferior libre. Acceso a terraza con 10 cm de resalte del marco de puerta.

Baño de la habitación: Puerta condesa. Ducha con asiento abatible y barra asidera. Lavabo con espacio inferior libre. Inodoro con transferencia frontal oblicua y derecha y barra asidera a ambos lados, siendo abatible la del lado de transferencia. Espacio de giro. Teléfono y panelador de emergencia.

Bufet desayuno: Barra de buffet accesible. Mesas accesibles.

Bar-Cafetería: Barra sin tramo accesible. Mesas accesibles.

Restaurante: Barra de buffet a altura accesible. Mesas accesibles.

Ases comenes: Puerta abatible, accesible en general, con transferencia al interior frontal, oblicua y en lateral derecho. Barra asidera, abatible a del lado de transferencia.

Sala usos múltiples: Accesible en general.

Piscina, sauna: No accesible.

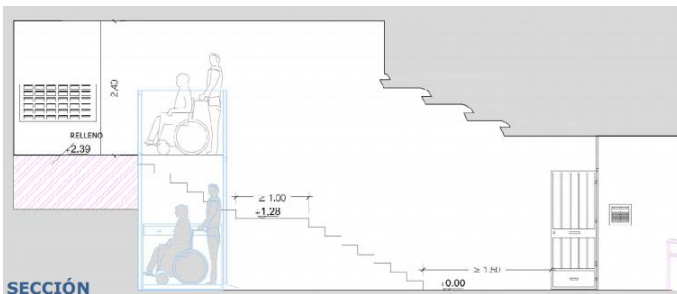
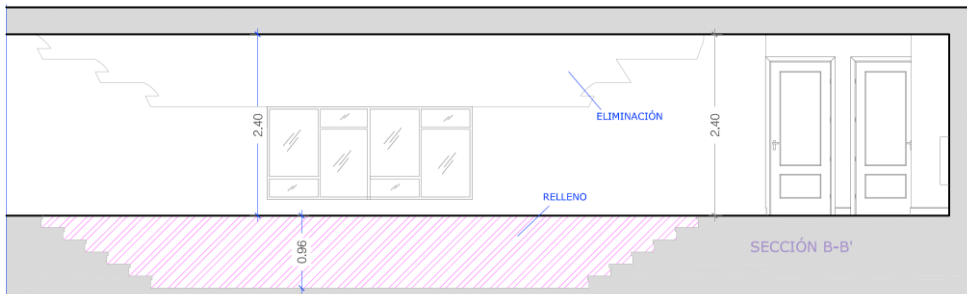
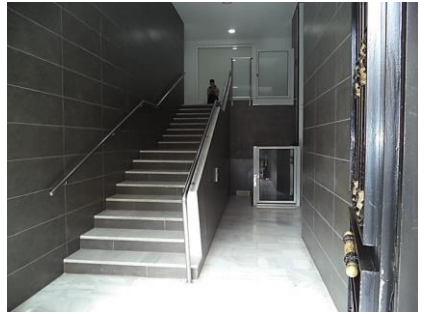
Adaptación del portal de vivienda plurifamiliar.

Estudio OTAEX. Edificación

Accesibilidad Física.

Promotor: Comunidad de vecinos

Estudio de accesibilidad y adecuación de espacios comunes de acceso en bloques residenciales plurifamiliares. Se identifican todas las barreras físicas arquitectónicas y se propone la eliminación de las mismas incorporando sistemas de rampas o modificación de firme y una plataforma elevadora vertical que permita resolver la diferencia de cota hasta la rasante en la que se encuentra el ascensor principal del edificio.



1. Adaptación portal. Plataforma elevadora
2. Plano adaptación portal 1
3. Plano plataforma elevadora

Instalación de ascensor en viviendas plurifamiliares (espacios comunes).

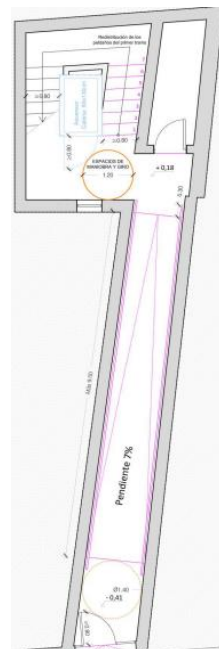
Estudio OTAEX. Edificación

Accesibilidad Física.

Promotor: Comunidad de vecinos.

Estudio de accesibilidad y adecuación de espacios comunes en bloques residenciales plurifamiliares.

Se sigue una metodología específica en la cual se identifican en primer lugar todas las barreras físicas arquitectónicas existentes así como todos aquellos elementos que puedan dificultar el uso de los espacios comunes del inmueble y atendiendo a normativa vigente, ordenanzas municipales y criterios de diseños según ajustes razonables se consensua la mejor actuación para el diseño de una modificación de trazado en la escalera principal en planta baja que permita la incorporación de un ascensor en el hueco de la misma o en espacios interiores adenaños.



1. Plano General de intervención
2. Vista 1 adaptación portal
3. Vista 2 Adaptación de ascensor hueco de escaleras
4. Vista 3 adaptación ascensor a hueco de escaleras

Instalación de ascensor en viviendas plurifamiliares (exterior).

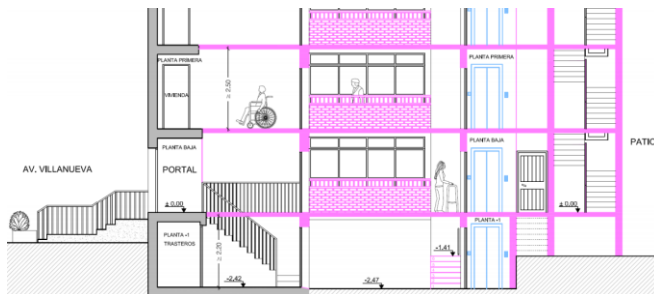
Estudio OTAEX. Edificación

Accesibilidad Física.

Promotor: Comunidad de vecinos.

Estudio de accesibilidad y adecuación de espacios comunes en bloques residenciales plurifamiliares.

Se sigue una metodología específica en la cual se identifican en primer lugar todas las barreras físicas arquitectónicas existentes así como todos aquellos elementos que puedan dificultar el uso de los espacios comunes del inmueble y atendiendo a normativa vigente, ordenanzas municipales y criterios de diseños según ajustes razonables se consensua la mejor actuación que puede incluir el diseño e incorporación de edificación anexa (invadiendo espacio público si fuera necesario) que contenga un ascensor accesible y mejora de escaleras existentes.



1. Vista 1 Ascensores exteriores
2. Vista 2 Construcción ascensores exteriores
3. Sección ascensor.

www.sinbarrera.es

Premio OTAEX. TIC.
Accesibilidad Física.
Autor: Manuel Pijierro Sa
2012

www.sinbarrera.es lo forman un conjunto de aplicaciones tecnológicas orientadas al colectivo de las personas discapacitadas. Por un lado tenemos una aplicación web que consiste fundamentalmente en un buscador de espacios accesibles, de aparcamientos adaptados y un lugar de exposición y denuncia de barreras arquitectónicas. Y por otro lado, una aplicación para teléfonos Android que se encuentra en período de pruebas cuyo fin es que una persona pueda utilizar esta aplicación para indicar barreras arquitectónicas desde un teléfono móvil en cualquier punto del planeta y aparezca de inmediato en la aplicación web.

Se tiene como objetivo: facilitar y fomentar la igualdad de oportunidades, ofrecer servicios de información actualizada, implementar soluciones que utilicen nuevos dispositivos y promover la participación ciudadana en propuestas tecnológicas.



sinbarrera.es

1. Imagen web.
2. Vista aplicación tecnológica.



Parador de Zafra.

Premio OTAEX. Edificación

Accesibilidad Física.

Autor: Alarife Estudio de Arquitectos.

Promotor: Paradores de Turismo de España.

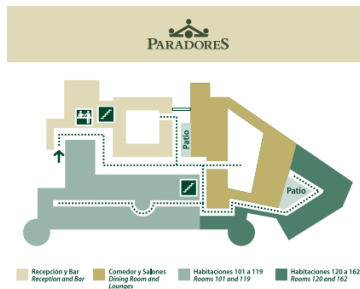
Zafra. Badajoz.

2013

Proyecto de reforma y rehabilitación del Palacio de los Duques de Feria de Zafra.

La intervención se realiza en un inmueble con un alto grado de protección, se llevan a cabo todas las medidas y ajustes razonables necesarios para hacer accesibles los accesos y espacios comunes, así como la creación de itinerarios peatonales accesibles.

Se modifican el acceso desde el exterior con la adecuación de sistema de rampas, así como los accesos al interior desde el claustro. Al tratarse de una intervención en patrimonio, se realizan mediante estructuras de madera que no alteren los elementos constructivos protegidos. Se crean itinerarios accesibles interiores y se adecuan los aseos públicos. Se modifican aseos y duchas para hacerlas accesibles a movilidad reducida. Se crea una guía de señalización accesible para marcar las pautas de diseño de señalética del Parador.



1. Rampa en acceso principal
2. Rampa de acceso a cafetería
3. Señalética accesible.
4. Adecuación de duchas en habitaciones.

Revista Grada. Fundación Primera Fila.

Premio OTAEX. Formación. Divulgación. Sensibilización.
Accesibilidad Universal
Autor: Varios.
Promotor: Grada Ocio y Deporte en Extremadura S.L.

Radicada en Badajoz, y con el Suroeste Ibérico como horizonte de trabajo Grada es un grupo de comunicación y gestión empresarial único en Extremadura por su apuesta por la integración social y las relaciones transfronterizas, principios que rigen todas sus iniciativas.

Grada, ocio y deporte en Extremadura, es una empresa de comunicación que pretende dar cobertura a las empresas e instituciones en la organización de eventos, jornadas, charlas, congresos, presencia en redes sociales, diseño, imagen corporativa, marketing o publicidad.

Este es el único magazine de España que incluye, dentro de un contenido generalista de ocio, cultura, o deporte base, un espacio sobre integración social, como altavoz de las asociaciones del mundo de la discapacidad y de la inclusión de los colectivos más desfavorecidos denominado Primera Fila.



PRIMERA FILA
FUNDACIÓN

Parque Científico y Tecnológico de Extremadura
BADAJOZ
www.fundacionprimerafila.org

PRIMERA FILA
CONTENIDOS PARA LA INTEGRACIÓN

PREMIOS EXTREMENOS OTAEX A LA ACCESIBILIDAD
Haciendo camino

Conscientes 2012 con cargo reservado de Basinas, a pesar de que al fin de año no fue precisamente positivo para las personas con discapacidad y en situación de desempleo, que de nuevo son castigados con más cargas por servicios necesarios para su calidad de vida. Por eso mismo la lucha continúa y algunos resultados se van consiguiendo. Uno de nuestros objetivos de trabajo sigue siendo la accesibilidad. En este ámbito, para reconocer los progresos obtenidos por personas y colectivos en Extremadura, ADE, MEX y la Oficina Nacional de Accesibilidad de Extremadura, en colaboración con la consjería del Empleo del gobierno regional y dentro del compromiso de la CIAE para promover la accesibilidad han entregado la primera edición de los Premios extremenos OTAEX a la accesibilidad.

Se entregaron galardones en seis categorías:

- Urbanismo y Medio Ambiente. Para la dirección general de Medio Ambiente del Gobierno de Extremadura, por las actuaciones realizadas en senderos del Parque Nacional de Montaña y de la estación de castañeros en Iruya.
- Edificación. Para Condesal Badajoz, por la ejecución en 2011 de un plan de accesibilidad para la mejora de acceso al hotel, la dotación de mobiliario accesible en restaurante y cafetería, la mejora de las instalaciones adaptadas o la instalación de grúas de acceso al foso de la piscina, entre otras actuaciones.

22 | Si quieres saber más www.grada.es

1. Sección Primera Fila de la revista.
2. Imagen Fundación Primera Fila.

Peatonalización del Bulevar de la Avenida de la Paz.

Premio OTAEX. Urbanización

Accesibilidad Física.

Autor: Oficina Técnica Servicio de Urbanismo, Obras e infraestructuras.

Ayuntamiento de Almendralejo

Promotor: Ayuntamiento de Almendralejo.

Almendralejo. Badajoz.

2014

Proyecto de reurbanización del bulevar de la Avenida de la Paz en Almendralejo.

El objeto de esta intervención es la reordenación de la circulación peatonal y rodada y remodelación de todo el espacio urbano, así como la renovación de los servicios urbanos, creación de carril para bicicletas, auditorio al aire libre, renovación de mobiliario y vegetación de la zona.

Se realiza el estudio y eliminación de barreras físicas y arquitectónicas, la reurbanización de calles estableciendo plataforma única, adecuando el ancho de las aceras o la reordenación completa del vial.



1. Vista aérea de la intervención
2. Plataforma única.
3. Auditorio accesible al aire libre.
4. Reordenación de tráfico rodado.

Remodelación de “Plaza del Emigrante”.

Navalvillar de Pela.

Premio OTAEX. Urbanización

Accesibilidad Física.

Autor: M3 Masa Arquitectos.

Promotor: Ayuntamiento de Navalvillar de Pela.

Navalvillar de Pela. Badajoz.

2016

Proyecto de reurbanización de la plaza del Emigrante en Navalvillar de Pela y adecuación de calles colindantes.

Se realizan tres plataformas de uso del parque, comunicadas entre sí mediante rampas accesibles y con las sendas ajardinadas perimetrales.

Todo el espacio exterior al parque es una “plataforma única”, es decir, sin obstáculos ni cambios de rasante que impidan la accesibilidad. Las plataformas se enlazan mediante taludes vegetales. Desde cualquier punto exterior al parque se puede acceder a este espacio para su uso y disfrute de una forma sencilla, incluso para las personas de movilidad reducida.

Los pavimentos proyectados tienen diferente color y textura para la creación de itinerarios.



1. Zona de mirador y rampas.
2. Plataformas unidas por taludes.
3. Infografía de conjunto.
4. Infografía de zona de mirador y rampas.

Remodelación de la Plaza de España. Quintana de la Serena.

Premio OTAEX. Edificación

Accesibilidad Física.

Autor: Arias y Ramos Arquitectos.

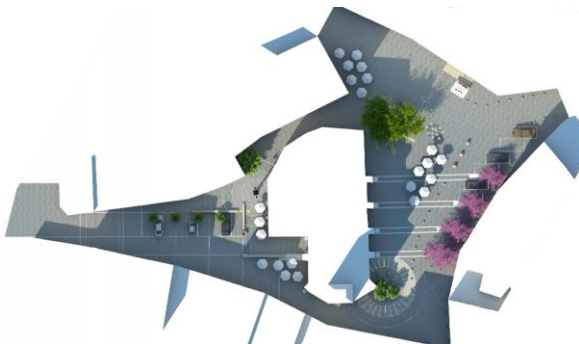
Promotor: Ayuntamiento de Quintana de la Serena.

Quintana de la Serena. Badajoz.

2016

Proyecto de reurbanización y reordenación de la plaza de España de Quintana de la Serena, así como la adecuación de espacios colindantes a la Iglesia parroquial y al Ayuntamiento.

Los objetivos de la intervención son varios: por un lado modificar el excesivo espacio destinado a tránsito y estacionamiento de vehículos mediante la creación de una plataforma única que, además permita mejorar las áreas de tránsito y estancia peatonales y por otro la eliminación de barreras arquitectónicas que permita además de forma general otorgar uniformidad y representatividad a uno de los principales espacios públicos del núcleo urbano.



1. Acceso Ayuntamiento de Quintana de la Serena.
2. Vista Iglesia Parroquial
3. Propuesta de Intervención general de Plaza de España.

Reforma y adecuación del espacio expositivo del antiguo edificio de Iberdrola en Plaza de España.

Premio OTAEX. Edificación

Accesibilidad Física.

Autor: F.J. Pérez Bahamonde.

Promotor: Ayuntamiento de Villanueva de la Serena.

Villanueva de la Serena. Badajoz.

2016

Proyecto de adaptación de espacios interiores del antiguo edificio de Iberdrola en Villanueva de la Serena.

El proyecto consiste en la reforma del inmueble para albergar un espacio expositivo, para ello se ha procedido a la adaptación de acceso, itinerarios peatonales accesibles interiores y cabinas sanitarias.

La comunicación vertical queda resuelta mediante una pieza exterior de estructura metálica y cerramiento de vidrio que alberga un ascensor accesible.

La intervención se incorpora al antiguo edificio de Iberdrola quedando vista desde la Plaza de España de Villanueva de la Serena.



1. Actuación en el antiguo edificio de Iberdrola día.
2. Adaptación de antiguo edificio de Iberdrola desde la Plaza de España, noche.
3. Plano adaptación, planta sala expositiva.
4. Alzado de la intervención.

Premio al “Mejor Proyecto de Accesibilidad Universal y Diseño para todas las personas”.

Premio OTAEX. Formación – Divulgación – Sensibilización.
Accesibilidad Universal.

Promotor: Consejo de Colegios Profesionales de Peritos e Ingenieros Técnicos Industriales de Extremadura.

2020

El objetivo de esta convocatoria, que cuenta con la colaboración de la Escuela de Ingenierías Industriales de la Universidad de Extremadura e Iberdrola, ha sido la de promover, promocionar, innovar y mejorar la accesibilidad universal y el diseño en los proyectos desarrollados en el ámbito de la ingeniería técnica industrial y, más concretamente, entre los estudiantes de grado de la Escuela de Ingenierías Industriales de la universidad extremeña, con el objetivo de motivarlos hacia el diseño de entornos, productos y servicios que favorezcan la participación social de todas las personas.



CONSEJO DE COLEGIOS PROFESIONALES
DE PERITOS E INGENIEROS TÉCNICOS
INDUSTRIALES DE EXTREMADURA



1. Imagen de entidades.
2. Fotografía entrega de premios 1.
3. Fotografía entrega de premios 2.

Centro Cultural San Antonio.

Premio OTAEX. Edificación

Accesibilidad Física.

Autor: Oficina Técnica Servicio de Urbanismo, Obras e infraestructuras. Excmo

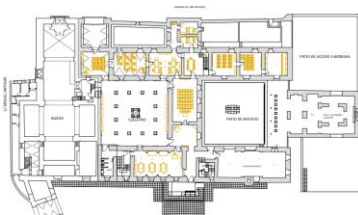
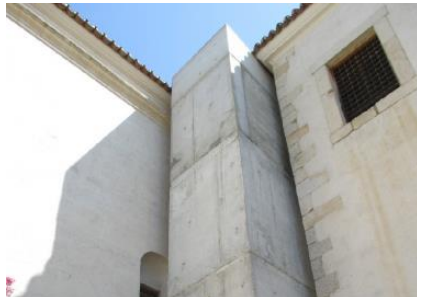
Ayuntamiento de Almendralejo

Promotor: Ayuntamiento de Almendralejo.

Almendralejo. Badajoz.

2016

Obras de actuación de mejora de accesibilidad en el actual Centro Cultural San Antonio, originariamente Convento de San Antonio de Padua. Se trata de un conjunto de actuaciones dentro de un entorno protegido. Las obras se centran en modificaciones puntuales de elementos originales así como en las reformas que se han realizado en el inmueble en los últimos 20 años y que resultaban inadecuadas desde las consideraciones actuales de accesibilidad. Se interviene sobre el acceso principal, la escalera de acceso a la biblioteca y a la sala de exposiciones, los principales núcleos de aseo. Se instala un ascensor de uso general. En paralelo se realiza un estudio de elementos puntuales que dificultan el uso del edificio o que suponen riesgo para los usuarios, planteando soluciones particularizadas para cada uno de ellos.



1. Ampliación y adecuación de acceso principal
2. Instalación de ascensor
3. Planta de acceso
4. Itinerario peatonal accesible.

Programa de Transporte Especializado para Personas con Discapacidad.

Premio OTAEX. Transporte.

Accesibilidad Física.

Autor: Cruz Roja Extremadura.

Promotor: Cruz Roja Extremadura.

2017

El proyecto consiste en la realización de traslados puntuales o periódicos a personas con movilidad reducida en itinerarios preestablecidos a Centros de Día para mayores o con discapacidad, Centros de rehabilitación física o psicosocial, Residencias, para gestiones variadas, actividades culturales o de recreo, centros educativos, etc. El transporte se realiza a la demanda de los usuarios, por iniciativa de Cruz Roja o establecidos por convenio con la administración correspondiente.

El transporte adaptado en vehículos de diferentes características representa uno de los proyectos de la institución que mejor materializa la evitación del aislamiento, la promoción de la integración y la mejora de la autoestima pues facilita actividades difíciles de abordar o imposibles.



1. Imagen Cruz Roja Española.
2. Fotografía vehículo adaptado.
3. Fotografía usuaria.

Mejora de accesibilidad en el Monasterio de Yuste.

Premio OTAEX. Edificación

Accesibilidad Física.

Autor: L. Pérez de Prada, M^a. T. Domínguez García, M. Corzo Pérez.

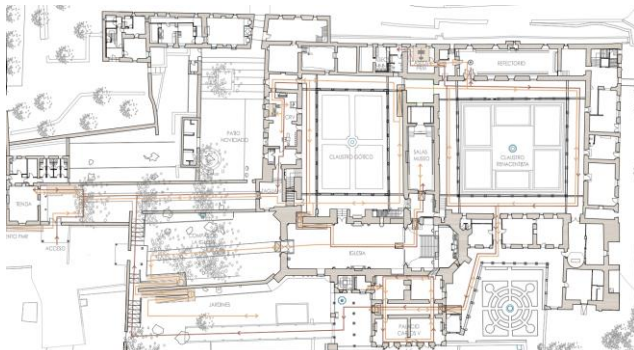
Promotor: Patrimonio Nacional. Ministerio de Presidencia.

Cuacos de Yuste. Cáceres

2018

El proyecto abarca múltiples intervenciones de adaptación y ajustes razonables para mejorar la accesibilidad de los distintos espacios del Monasterio de San Jerónimo de Yuste.

Se realizan las operaciones necesarias para la creación de un itinerario turístico accesible. El itinerario que constituye la visita pública al Monasterio se desarrolla en distintos niveles y comprende fundamentalmente los siguientes espacios: el compás de acceso al monasterio, con la zona de la tienda y el paseo, el claustro Gótico, que incluye el Centro de Recepción de Visitantes, el claustro Renacentista con acceso al Refectorio y aseos, la Iglesia y su compás, las salas de Museo, Palacio de Carlos V, patio y jardines.



1. Acceso general.
2. Acceso a Palacio de Carlos V.
3. Plano de señalización de itinerarios peatonales accesibles.

Proyecto “Quédate con nosotros”

Premio OTAEX. Productos – Servicios.
Accesibilidad Física.
Promotor: Ayuntamiento de Pescueza.
Pescueza. Cáceres
2018

El proyecto “Quédate con nosotros” incluye diferentes actuaciones en materia de accesibilidad y servicios al ciudadano incluido el transporte con el objetivo de fomentar que los vecinos no abandonen su lugar de residencia. El objetivo es romper con la forma tradicional de cuidar a los mayores y que su última etapa la pasen en su propio hogar y en sus calles.

En el año 2011 se abrió el Centro de Día, pero no se consideró suficiente, de manera que se ha convertido todo un pueblo en una residencia de mayores al aire libre. Con objeto de que las personas puedan trasladarse hasta el Centro de Día, los trabajadores del centro recogen a los usuarios en coche eléctrico. También se incluyó un sistema de televigilancia avanzada y se han instalado pasamanos en algunas calles.



1. Edificio Centro de Día.
2. Vehículo eléctrico.
3. Calle con pasamanos.

Accesibilidad sensorial en el festival internacional de teatro clásico de Mérida

Premio OTAEX. TIC.

Accesibilidad Física.

Promotor: Consorcio Patronato del Festival de Mérida.

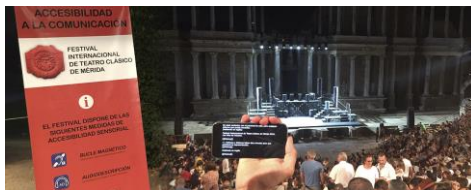
Mérida. Badajoz

2018

Se presta el servicio de bucle de inducción magnética para usuarios de audífonos o con implante coclear; además del subtítulo o sobretítulo de las representaciones a través de estenotipia computerizada en directo de cada una de las representaciones a través de teléfonos inteligentes o tabletas, diseñando un código QR con el enlace a la página accesible con el subtítulo de la representación.

Además, el Festival dispone de cuatro mochilas vibratorias para personas cuya discapacidad auditiva no pueda ser corregida con audífonos o implantes cocleares.

Por otra parte, se ofrece el servicio de audiodescripción en las representaciones de los domingos. Bajo demanda se realizará un 'Touch tour' para personas con discapacidad visual.



1. Usuario de audífono.
2. Subtítulo de la obra en directo.

Remodelación de la Plaza de España de Herrera del Duque.

Premio OTAEX. Urbanización
Accesibilidad Física.

Autor: R. Cabecera Soriano, J.M. Yerga González.

Promotor: Ayuntamiento de Herrera del Duque.

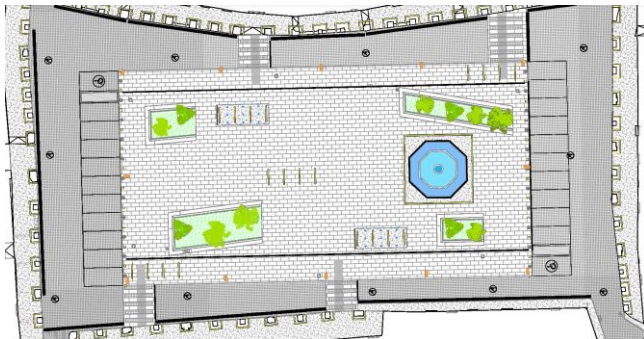
Herrera del Duque. Badajoz.

2018

Proyecto de remodelación de la Plaza de España de Herrera del Duque.

El proyecto consiste en la reordenación del espacio de circulación de tráfico peatonal y rodado, recuperación de las arquerías perimetrales como recorridos peatonales, eliminación de barreras arquitectónicas, dotación de plazas de aparcamiento accesibles.

Así mismo se realiza una “naturalización” del espacio libre mediante la combinación de elementos vegetales que generan topografías artificiales, mobiliario urbano y agua con la plaza “dura” original. La selección de materiales se realiza para armonizar y dialogar con el entorno construido.



1. Vista general de la Plaza de España.
2. Incorporación de arquerías al conjunto de la Plaza de España.
3. Planta general de Intervención.

Rehabilitación del “Edificio Metálico” para adaptarlo a Paraninfo de la UEX.

Premio OTAEX. Edificación

Accesibilidad Física.

Autor: F. Hipólito Ojalvo.

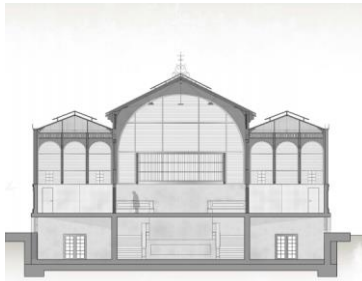
Promotor: Universidad de Extremadura.

Badajoz.

2019

El proyecto de rehabilitación y reforma del “Edificio Metálico” de la Universidad de Extremadura para convertirlo en Paraninfo de la Universidad se realizó con criterios de accesibilidad física de tal forma que todos sus espacios fueran accesibles a todos los usuarios.

Se estudian y eliminan todas las barreras arquitectónicas detectadas tanto en el inmueble como en los alrededores del mismo. Las operaciones más destacadas desde el punto de vista de la accesibilidad fueron: se adapta el acceso norte al inmueble y se crean itinerarios peatonales accesibles con apoyo de pavimento podotáctil, se introduce un ascensor accesible, se diseñó señalética *exprofeso* y se implantó bucle magnético en la zona de auditorio.



1. Vista principal “Edificio Metálico” UEX.
2. Paraninfo UEX.
3. Sección Principal.
4. Alzado Norte.

Plan de Accesibilidad de Jerez de los Caballeros.

Premio OTAEX. Urbanización

Accesibilidad Universal.

Autor: 2S Arquitectos.

Promotor: Ayuntamiento de Jerez de los Caballeros.

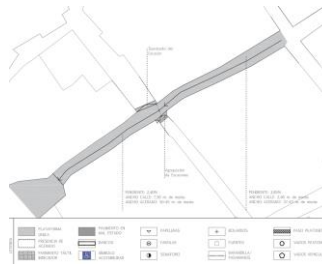
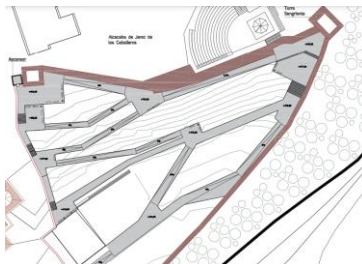
Jerez de los Caballeros. Badajoz.

2019

Este documento supone una herramienta eficaz para llevar a cabo estrategias de intervención en pro de la eliminación de obstáculos y barreras arquitectónicas del viario público, así como otros elementos de diferente naturaleza que impiden la movilidad de las personas en la ciudad de Jerez de los Caballeros.

El documento expresa una propuesta de carácter técnico de adaptación de espacios, promoviendo mecanismos de participación social e impulsando actuaciones de mejora de la calidad de los servicios municipales destinados a las personas con discapacidad.

La implementación del Plan se centra en un área urbana determinada de la ciudad y abarca tanto escala de urbanización como una selección de edificios característicos.



1. Plan de accesibilidad de Jerez de los Caballeros
2. Entorno Muralla, Acceso al conjunto histórico.
3. Propuesta adaptación calle templarios.

Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura.

Premio OTAEX. Formación – Divulgación – Sensibilización.
Accesibilidad Universal.
Promotor: COADE.
2019

El Colegio ha tenido una labor permanente en favor de la sensibilización y formación del colectivo de arquitectos extremeños, así como del control en cumplimiento de la legislación a través del visado colegial de los proyectos arquitectónicos y de la difusión del derecho a la accesibilidad universal de todos los ciudadanos de cara a la sociedad en su conjunto.

Desde la entrada en vigor de la Ley 8/1997 de 18 de junio, de Promoción de la Accesibilidad en Extremadura, hasta la actual Ley 11/2014 de Accesibilidad Universal en Extremadura. El colegio de Arquitectos como garante de la Ley, ha procurado que sus colegiados conozcan la legislación vigente en materia de accesibilidad y la apliquen de forma natural en sus proyectos.



1. Anuncio de las jornadas de presentación del nuevo reglamento.
2. Celebración de las jornadas de presentación del nuevo reglamento.

Adecuación Integral “Casa Anfiteatro”. Mérida.

Premio OTAEX. Urbanización

Accesibilidad Física.

Autoras: M. López Romero, I. García Hidalgo, R. Nodar Becerra.

Promotor: Consorcio Ciudad Monumental Mérida.

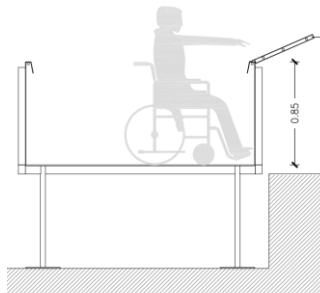
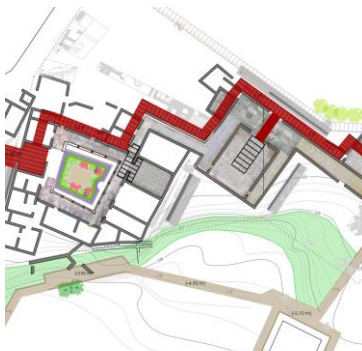
Mérida. Badajoz.

2018

Proyecto de adecuación integral de los restos arqueológicos de la Casa del Anfiteatro en Mérida.

Se estudia de forma exhaustiva la intervención de adecuación del recinto arqueológico, Patrimonio de la Humanidad, con el objeto de facilitar que cualquier persona, independientemente de sus capacidades funcionales, tenga acceso a los bienes culturales, haciendo un uso y disfrute de los mismos con el mayor grado posible de autonomía, proyectando desde los nuevos criterios de accesibilidad universal y diseño para todos.

La propuesta tiene a la vez presentes criterios de selección adecuada de tecnologías y materiales para cumplir la doble meta de integración con el entorno y reversibilidad de la intervención planteada.



1. Adecuación urbanización exterior.
2. Adecuación de zonas de paso en el interior del yacimiento.
3. Plano de itinerario accesible del monumento.
4. Diseño de paneles informativos adecuados a personas usuarias de silla de ruedas.

Realización de acceso adaptado al Real Monasterio de Guadalupe

Premio OTAEX. Edificación.

Accesibilidad Física.

Autores: Manuel Viola Nevado y Miguel Ángel Lopez Mir.

Promotor: Comunidad Franciscana Nuestra Señora de Guadalupe.

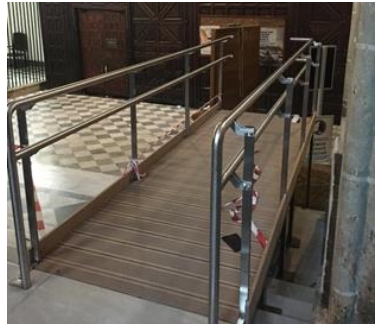
Colaboradores: Oficina Técnica de Accesibilidad de Extremadura, Comisión

Provincial de Patrimonio Histórico de Cáceres, y Dirección General de

Patrimonio de Extremadura.

Guadalupe. Badajoz.

El criterio de partida para realizar esta obra ha consistido en realizar un acceso adaptado que fuera reversible, lo menos significativo e impactante sobre el estado actual del monumento e intentar ser una intervención de mínimos y reducirse a lo mínimo exigido por la normativa y no apartar, ocupar o presentar elementos superfluos o prescindibles. La intervención realizada ha consistido en resolver mediante rampas el desnivel entre la calle Marqués de la Romana y el Atrio Chico, el desnivel entre el Atrio Chico y el Atrio, y el desnivel entre el Atrio Chico y la Capilla de Santa Ana así como la instalación de plataforma elevadora vertical para resolver el desnivel existente de la Capilla de Santa Ana y la Basílica



1. Unión de la rampa con la entrada.
2. Estructura para plataforma elevadora.
3. Vista general rampa.

Accesibilidad en los portales web corporativos de la Diputación de Cáceres.

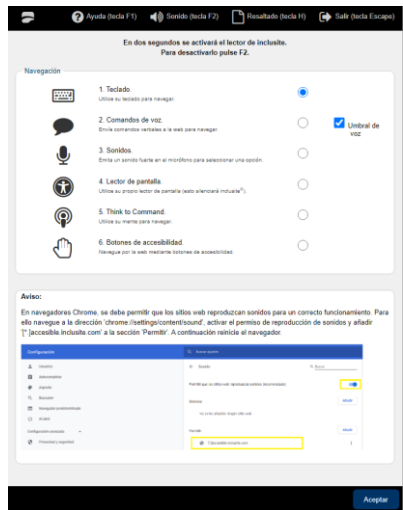
Premio OTAEX. TIC.

Accesibilidad Física.

Promotor: Diputación de Cáceres.

2020

El portal corporativo de la Diputación de Cáceres se presenta como ejemplo de la normativa vigente de accesibilidad. El cumplimiento de la norma forma parte de todos los pliegos de prescripciones técnicas usados en la contratación del desarrollo de servicios prestados desde las distintas áreas y proyectos y puntualmente se han firmado convenios que han reforzado la accesibilidad dirigida a colectivos específicos. Este esfuerzo se ha realizado en una doble dirección, de una parte, construyendo y diseñando los sitios y sus contenidos bajo el cumplimiento de los estándares definidos por las Directrices de Accesibilidad para el Contenido Web. Y por otra parte se han incorporado, mecanismos que capturan el contenido existente e incorporan facilidades adicionales para permitir la comprensión del contenido v el acceso a la información.



1. Menú de opciones “modo accesible”.
2. Web en “modo accesible”.

SECiNDI. Semana de Cine Inclusivo y Discapacidad

Premio OTAEX. Productos – Servicios.
 Accesibilidad Universal.
 Promotor: Fundación CB.
 Mérida. Badajoz.
 2021

La Semana de Cine Inclusivo y Discapacidad tiene como objetivo que todas las personas puedan acceder a los mismos contenidos audiovisuales. Así como, ser una ventana para promover y dar visibilidad a la diversidad funcional a través del cine, mostrando contenidos que la acerquen al público en general.

El eje central de SECiNDI, es una Muestra de Largometrajes y un Certamen Internacional de Cortometrajes, cuya temática gira en torno a la discapacidad. Además de contar con actividades paralelas como son el Premio SECiNDI, taller de sensibilización de la Lengua de Signos, taller de audiodescripción, charlas de difusión, entre otros.



1. Cartel: Muestra de largometrajes.
2. Cartel: Sección oficial de cortometrajes.

Mejora integral de la accesibilidad en paradas de autobuses de la ciudad de Badajoz.

Premio OTAEX. Transporte.

Accesibilidad Física

Autor: Clear Channel España

Promotor: Clear Channel España

Badajoz.

2020

El proyecto tiene como objetivo la mejora de la accesibilidad en todas las paradas de autobuses de la ciudad de Badajoz, adaptándolas al Real Decreto de Accesibilidad 1544/2007, de 23 de noviembre, por el cual se regulan las condiciones de accesibilidad y no discriminación para el acceso y utilización de los modos de transporte para personas con discapacidad.

Se trata de una iniciativa que mejora la calidad de vida de los ciudadanos en general, pero especialmente de las personas con dificultades de movilidad, personas mayores, o que se ayudan de andadores personas que llevan carritos o coches infantiles, y que serán los principales colectivos que se verán beneficiados de la adaptación de estas paradas.



1. Vista lateral parada.
2. Vista encaminamiento podotáctil.
3. Vista frontal parada.

Manuales y Guías. ¿Cómo gestionar la accesibilidad? Comunidades de Propietarios.

Premio OTAEX. Formación – Divulgación – Sensibilización
Accesibilidad universal

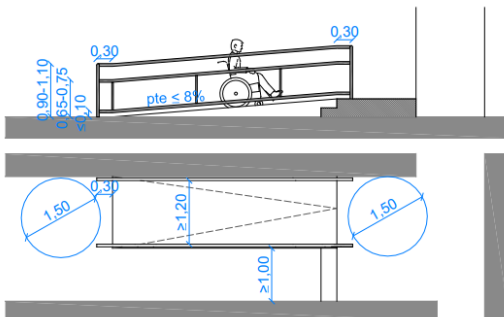
Autor: Varios.

Promotor: Consejo General de Arquitectura Técnica.
2020

El Consejo General de Arquitectura Técnica de España ha elaborado manuales y guías gratuitas de apoyo, divulgadas a través de sus colegiados en España y especialmente en Extremadura. Las han elaborado con Fundación ONCE y con la colaboración de la Fundación Mutua de Propietarios. En concreto la dirigida a las comunidades de propietarios tiene como elemento diferenciador su carácter dual llegando al ciudadano y al técnico. Al ciudadano por su estilo cercano y visual que ayude a conocer que actuaciones pueden hacer más fácil la vida a todos, en todos los momentos de nuestra vida sea cuales sean nuestras circunstancias. A los técnicos aumentando su formación en materia de accesibilidad y ofreciéndole a su vez alternativas para casos especiales.



1. Portada Guía.
2. Ejemplos de actuación.
3. Ejemplos de actuación.
Rampa de diseño adaptado.



Museo de Arte Romano de Mérida.

FEXAS. TIC.

Accesibilidad física.

Autor: FEXAS

Promotor: Museo de Arte Romano de Mérida.
2017

Esta App cuenta con audios e imágenes que enriquecen y complementa la visita, y han sido adaptados a las necesidades de las personas con diversidad funcional visual o auditiva. Es totalmente gratuita y está disponible para dispositivos con sistemas operativos iOS y Android.

Guía impulsada por Fundación Orange y GVAM en el marco del Plan Museos+ Sociales y del proyecto Áppside (www.appside.org).



1. Imagen APP

112 Extremadura SVISUAL. Videointerpretación para personas sordas.

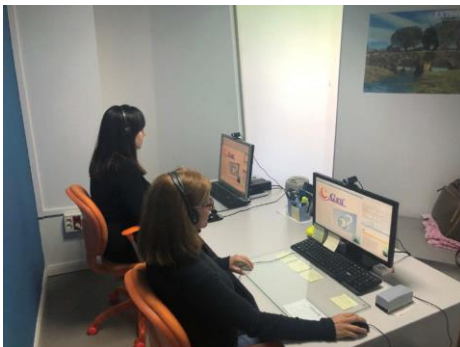
FEXAS. TIC.

Accesibilidad sensorial

Autor: FEXAS

Promotor: Diputación de Cáceres. Diputación de Badajoz. 2019

112 Extremadura SVisual se plantea como una solución integral y eficaz para la atención de los Servicios de Emergencia, brindándoles los mecanismos técnicos y de servicios necesarios para atender a la población sorda mediante un canal preferentemente de atención. Se ha desarrollado e implantado una plataforma call center de video que permite la prestación de dicho servicio, dando una solución eficaz de comunicación a todo el colectivo de personas sordas independientemente de la modalidad comunicativa que utilicen, ya que puede beneficiarse cualquier persona sorda que cuente con la tecnología necesaria y empleando el sistema de comunicación que mejor se adapte a sus preferencias (lengua de signos, voz, lectura labial, texto,...).



1. Imagen 112 Extremadura SVisual.
2. Imagen Video llamada.
3. Imagen intérpretes.

Localización e información de espacios y eventos con Medidas de Accesibilidad Sensorial en Extremadura.

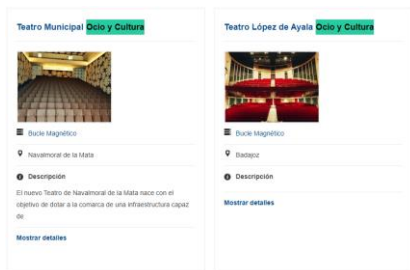
FEDAPAS. TIC.

Accesibilidad física.

Autor: FEDAPAS.

Promotor: Dirección General de Accesibilidad y Centros. 2020

interactiva que permite al usuario localizar las medidas de accesibilidad sensorial de la que disponen los distintos espacios y eventos en la región. Pudiendo seleccionar entre: espacios que ofrecen subtítulo, bucle magnético, equipo de FM, lengua de signos, señalética o audiodescripción.

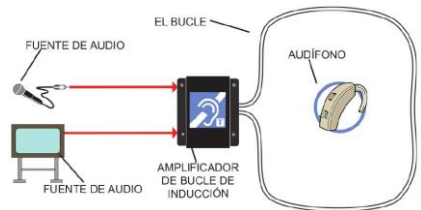


1. Página de inicio.
2. Ejemplo de relación de espacios accesibles.
3. Categorías de selección.

Instalación eventual de bucles magnéticos en espacios y actos públicos.

FEDAPAS. Productos/ Servicios.
Accesibilidad sensorial
Autor: FEDAPAS
Promotor: Varios.
2017

Un sistema de lazo de inducción transmite una señal de audio directamente a un audífono, reduciendo el ruido de fondo, así como la reverberación y otras distorsiones acústicas que reducen la calidad del sonido. Los lazos de inducción pueden ser beneficiosos en muchos ambientes, desde grandes lugares como teatros e instalaciones de conferencia, a comunicaciones uno a uno tales como ventanillas y salas de reunión. Se trata de una ayuda auxiliar para usuarios de prótesis auditivas (audífonos y/o implantes) que facilita la accesibilidad auditiva en el entorno, tanto para la orientación y movilidad en el espacio, como para la percepción de la información sonora de todo tipo y del lenguaje.



Bucle de inducción magnética



1. Esquema del sistema.
2. Señalización en asientos.
3. Esquema de la instalación.

Proyecto piloto. Difusión en Quito de buenas prácticas llevadas a cabo por la OTAEX y OACEX

DGAYC. Formación, divulgación y sensibilización.

Accesibilidad Universal

Autor: DG Arquitectura, OTAEX y OACEX.

Promotor: Fundación CB.

Quito (Ecuador).

2018

El objetivo del proyecto es promover en la ciudad de Quito (Ecuador), cuyo dentro histórico es “Patrimonio de la Humanidad”, la Accesibilidad Universal a través del trabajo que desarrollan las oficinas públicas de accesibilidad de Extremadura, OTAEX y OACEX, sensibilizando y formando sobre buenas prácticas en accesibilidad y utilizando para ello aquellas acciones positivas que permitan una integración real y efectiva de todas las personas.

El centro histórico de Quito que fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1978 reúne características suficientes y necesarias para que el equilibrio entre accesibilidad, arquitectura, patrimonio y entorno urbano se conviertan en una realidad asequible y primordial.



1. Fotografía encuentro 1.
2. Fotografía encuentro 2.
3. Vista ciudad de Quito.

Jornadas de formación en atención a personas con mayores necesidades de accesibilidad.

DGAYC. Formación – Divulgación – Sensibilización.

Accesibilidad Cognitiva.

Promotor: Consejería de Sanidad y Políticas Sociales. Consejería de educación y empleo.

Colaborador: Escuela de Administraciones Públicas.

2019

La Escuela de Administración Pública de Extremadura es el centro de formación de carácter permanente para los empleados públicos de la Junta de Extremadura.

Dentro de estas actividades formativas, personal técnico experto en accesibilidad universal de la Junta de Extremadura, junto a las oficinas OTAEX y OACEX, imparten unas jornadas dirigidas, al personal. Los objetivos que se perseguían eran el concienciar en la importancia de informar y atender adecuadamente a todas las personas, y sensibilizar sobre los problemas de acceso a los servicios de las administraciones.

Con este planteamiento se pretende que los participantes obtengan conocimientos en la aplicación de soluciones, dentro del marco de la accesibilidad universal, que mejoren la atención al público y adquirieran habilidades en el manejo de tecnologías y productos de apoyo.



1. Portada Plan de formación.

Guía para la sensibilización y promoción de la imagen de las personas con discapacidad

DGAYC. Productos y servicios.

Accesibilidad Universal

Autoras: Rosario Pérez. Raquel Álvarez. Monserrat Rodríguez. Pilar Ortas.

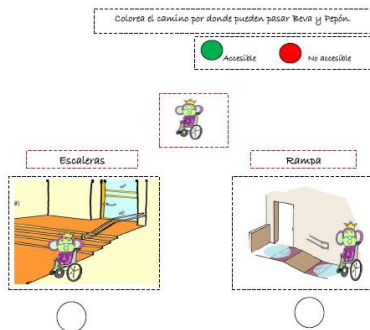
Promotor: Consejería de Sanidad y Políticas Sociales.

2018

Actualmente se insiste en la necesidad de sensibilizar a todo el alumnado en cuanto al respeto a la diversidad y dotarlo de las estrategias necesarias que le permitan ser un agente activo y crítico, comprometido con su propio desarrollo y el de su entorno.

La Guía de sensibilización en el aula se dirige al conocimiento de las personas con discapacidad y a proponer actividades de sensibilización y de promoción de la imagen, con la finalidad de familiarizar a los alumnos con las necesidades de los compañeros o amigos con diversidad funcional.

Con esta propuesta se contribuye a que la escuela además de recoger aspectos académicos introducirá una cultura que apuesta por el fomento del respeto a la diferencia.



1. Portada Guía.
2. Actividad Guía.

Taller de sensibilización en materia de accesibilidad “en el aula”.

DGAYC. Formación, divulgación y sensibilización.

Accesibilidad Universal

Autoras: DG Arquitectura, INCOEX y COCEMFE Badajoz.

Promotor: DG Arquitectura.

2018

El taller se basará en un material CD elaborado por Cocemfe Badajoz y Apamex, siendo un material pionero en nuestra comunidad autónoma.

Surge como respuesta a la demanda de los centros educativos de contar con materiales específicos para familiarizar a sus alumnos con la discapacidad y la accesibilidad, y para dar continuidad a los materiales que desde Cocemfe Badajoz se llevan desarrollando desde hace ya varios años en las campañas escolares de sensibilización en materia de discapacidad y accesibilidad.

Por ello, está dirigida al alumnado de educación infantil dada la importancia de sensibilizar desde edades tempranas, a los profesionales del ámbito educativo y es una herramienta didáctica imprescindible para tratar el tema de la discapacidad en el aula.



1. Desarrollo de actividad grupal.
2. Actividad en pizarra digital
3. Alumna probando un producto de apoyo.

Políticas Públicas sobre Lectura Fácil en la oficina de accesibilidad cognitiva “OACEX”

DGAYC. Política Pública.
Accesibilidad Cognitiva.
Autor: DG Arquitectura.
Promotor: DG Arquitectura.
2018

Se presenta el servicio público y gratuito abierto a toda la sociedad extremeña. Abordando los antecedentes institucionales en torno a la Lectura Fácil así como: la OACEX en relación al entorno y a la realidad socioeconómica vinculada a la Lectura Fácil; la OACEX y los procedimientos a desarrollar vinculados a la Lectura Fácil; la OACEX y la calidad en los procedimientos, productos y servicios a desarrollar, vinculados a la Lectura Fácil; la OACEX y el compromiso público de compartir el Know-how generado y por último, la OACEX y el reconocimiento del trabajo en favor de la accesibilidad cognitiva con estrategias vinculadas a la Lectura Fácil.



Make your information accessible!
European standards for making information easy to read and to understand

INICIO NORMAS EUROPEAS LOGO EUROPEO MATERIALES FÁCIL DE LEER EN EUROPA PROYECTOS CONTACTO

¿Cómo utilizar el logotipo europeo de lectura fácil?

Inclusion Europe hizo el logotipo de lectura fácil.

Si usted ve el logotipo en un documento,

Significa que el documento es fácil de leer y entender.

Todo el mundo puede utilizar el logotipo.

Se puede utilizar en documento, folleto o página web de lectura fácil.

Usted no tiene que pagar por el uso del logotipo.

Idiomas

- English
- Esperanto
- French
- German
- Italian
- Spanish
- Portuguese
- Catalan
- Spanish

1. Logotipo Lectura Fácil.
2. Web: www.easy-to-read.eu

Convenio en la Red de teatros de Extremadura.

DGAYC. Edificación.

Accesibilidad Física.

Promotor: Junta de Extremadura. D.G. de Accesibilidad y Centros.

Colaboradores: S.G. de Cultura/ FEMPEX/ APAMEX/ Fundación CB/ Fundación

Bancaria Caja de Extremadura/ Caja rural de Extremadura.

2017/ 2020 - 2021

Se realiza un primer convenio en 2017, con 16 actuaciones: en el Teatro López de Ayala; el Gran Teatro de Cáceres; la Casa de la Cultura de La Haba; el Centro Cultural de Montánchez; el Centro Cultural “Santo Domingo”; la Casa de la Cultura de Fuenlabrada de los Montes; el Auditorio de Montehermoso; el Centro Cultural de Higuera la Real; el Centro Cultural de Valencia de Alcántara; el auditorio Santa Ana de Plasencia; la Casa de la Cultura de La Garrovilla; el Auditorio Municipal de La Zarza; el Teatro Cine Avenida de Jaraíz de la Vera; y la Casa de la Cultura de Talarrubias.

Un segundo convenio en 2020-2021, con 5 actuaciones: en Berlanga, Alconchel, Monterrubio de la Serena, Talayuela y Coria. Hay que sumar los instalados por iniciativa municipal o regional (16 actuación), fuera del ámbito del convenio, pero con el mismo objetivo de accesibilidad universal.



1. Cartel informativo.
2. Centro cultural fundación Caja Badajoz.

Planes de accesibilidad del Casco histórico de Guadalupe y Jerez de los Caballeros

DGAYC. Urbanismo – Medio Ambiente.

Accesibilidad Universal.

Autor: DG Arquitectura – OTAEX – OACEX.

Promotor: DG Arquitectura.

2018

El objetivo principal de estos planes es la transformación del entorno urbano para conseguir una accesibilidad universal, apostando por la puesta en valor del patrimonio de estas poblaciones. Abarcan aspectos de sostenibilidad social, económica, medioambiental y cultural.

Han sido elaborados de forma colaborativa de forma que los equipos técnicos redactores, han recabado, por primera vez en este tipo de planes, la participación y colaboración de las administraciones, organizaciones, asociaciones y ciudadanos. En este sentido, su elaboración se ha acompañado de actuaciones de concienciación, formación y colaboración, para todas las personas y edades, en las que además se ha contado con la participación de las oficinas especializadas en accesibilidad en Extremadura. la OTAEX v la OACEX.



1. Ámbito de actuación. Plan de Jerez de los Caballeros.
2. Ámbito de actuación. Plan de Guadalupe.

El Ayuntamiento accesible e inteligente. Guadalupe y Jerez de los Caballeros.

DGAYC. Edificación.

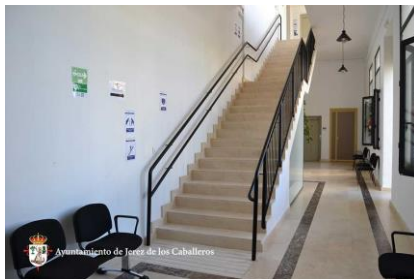
Accesibilidad Universal.

Autor: DG Arquitectura – OTAEX – OACEX.

Promotor: DG Arquitectura.

2018

Se lleva a cabo el proyecto piloto “El Ayuntamiento Accesible e inteligente”. Este edificio, que representa al pueblo, debe ser accesible física e intelectualmente (movilidad reducida y discapacidades visual, auditiva e intelectual). Para ello se ha estudiado desde esa visión universal, su acceso, su circulación y orientación interior, así como, se han llevado a cabo la adaptación a lectura fácil de los documentos más utilizados y se ha formado en esta materia al personal de atención al público. Este proyecto, obedece a una propuesta de resolución impulsada por el grupo parlamentario Socialista y aprobada por todos los grupos políticos, en el Debate del Estado de la Región celebrado en junio de 2017.



1. Directorio Ayuntamiento Jerez de los Caballeros.
2. Escalera Ayuntamiento Jerez de los Caballeros.
3. Aseo accesible Ayuntamiento de Jerez de los Caballeros.

Mejora de la accesibilidad en viviendas sociales en Calle Águila. Badajoz.

DGAYC. Urbanismo – Medio Ambiente.

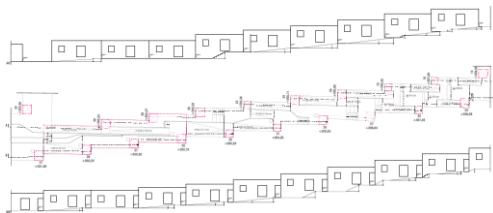
Accesibilidad física.

Autor: arenas basabe palacios arquitectos.

Promotor: Obra Social La Caixa – Junta de Extremadura.

2018

El objeto del presente proyecto es la repavimentación de la zona de la calle Águila, correspondiente a los números 26, 28, 30 y sus enfrentados 35, 37 y 39, siempre entendido como proyecto piloto de las posibilidades de rehabilitación del espacio público del barrio. Se trata de un tramo de calle cercano al comienzo de ésta desde un entorno accesible con el coche, en el que se dan todas las condiciones características del barrio en cuanto a pendientes pronunciadas, pendientes transversales y mal estado de la pavimentación. La elección de la calle Águila proviene del promotor del proyecto, que ha identificado en ella situaciones de especial emergencia, sobre todo en lo referente a la accesibilidad. Pero por otro lado se trata de un lugar cercano al Centro de Salud, y que puede gozar de cierta visibilidad como proyecto piloto



1. Fotografía zona de actuación.
2. Vista actuación propuesta.
3. Planta y secciones actuación.

Proyecto piloto de mejora de accesibilidad en la U.V.A. de Santa Engracia.

DGAYC. Urbanismo.

Accesibilidad Física.

Autor: Arenas Basabe Palacios Arquitectos.

Promotor: Junta de Extremadura.

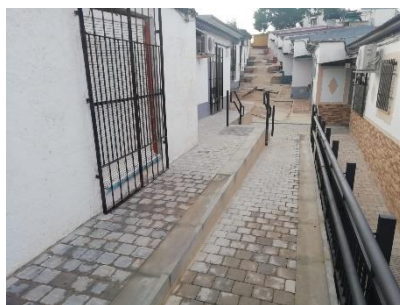
Badajoz.

2019

El objetivo de este proyecto piloto era el de servir de muestra ante las posibilidades de rehabilitación y puesta en valor del espacio público del barrio de Santa Engracia. Esta experiencia intentaba aportar soluciones a la inadecuada accesibilidad de sus calles para una población envejecida.

Antes de materializar la intervención son palpables las barreras físicas existentes, los desniveles elevados y el mal estado de conservación generalizado.

Con el proyecto se conciben itinerarios peatonales accesibles mediante la formación de dos plataformas, cada una de ellas en el nivel de entrada a las viviendas, comunicadas entre sí mediante escaleras y rampas. Para ello se modifican los umbrales de entrada a las viviendas y se sustituyen los pavimentos por otros más adecuados, protegiéndose el conjunto con la instalación de barandillas y pasamanos.



1. Maqueta previa de madera.
2. Estado final actuación.
3. Estado final actuación.

Estudio de implantación de accesibilidad mediante sistema BEEPCONS

DGAYC. Edificación.

Accesibilidad Universal.

Autor: Fundación ONCE.

Promotor: Junta de Extremadura.

2018

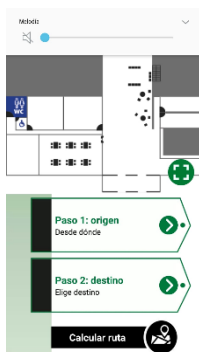
Fundación ONCE presenta una propuesta de I+D+i a la Junta de Extremadura para mejorar la orientación y guía en edificios hospitalarios. Se elige un sistema de guiado mediante teléfono móvil, que ha sido desarrollado por Ilunion Tecnología y Accesibilidad, una empresa tecnológica del Grupo ONCE.

El reto consiste en maximizar las ventajas de este sistema en un edificio de características singulares. El lugar elegido es el Hospital Tierra de Barros, en Almendralejo. Su tamaño permite reducir los tiempos de estudio, diagnóstico y prueba de soluciones. Se trata de una aplicación que interactúa con unas balizas mediante bluetooth. Estas balizas se programan con las informaciones necesarias para que el usuario pueda saber dónde se encuentra y cómo puede llegar a otro punto del hospital.



Consejería de Sanidad y Políticas Sociales

HOSPITAL **Tierra**
de **Barros**



1. Pantalla de Inicio.
2. Pantalla de acceso a selección origen/ destino
3. Pantalla guía con plano.

Ayuntamiento. Jerez de los Caballeros

OACEX. Edificación.

Accesibilidad Cognitiva.

Autor: OACEX.

Promotor: Ayuntamiento de Jerez de los Caballeros.

Jerez de Los Caballeros. Badajoz.

2018

Estudio Y actuación en el Ayuntamiento de Jerez de los Caballeros desde la accesibilidad cognitiva. El estudio incluye actuaciones de señalización y orientación exteriores e interiores al edificio. Actuaciones de urbanización; la localización de barreras de accesibilidad cognitiva, localización y señalización del inmueble desde la Plaza de España, orientación y señalización a través de itinerarios peatonales accesibles exteriores al edificio y localización del inmueble. Actuaciones en el interior del edificio: localización e identificación de puntos de información y atención al público, localizar e identificar los aseos, utilización de medios de transporte verticales, salidas de emergencia y salidas por las puertas principales. Se crean criptogramas y señalética específica para el inmueble.



1. Panel de información general del Ayto.
2. Panel distribución por plantas.
3. Señalética identificación de espacios.
4. Panel distribución por plantas, indicación previa a comunicaciones verticales.

FREMAP. Almendralejo.

OACEX. Edificación.

Accesibilidad Cognitiva.

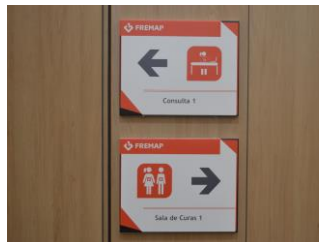
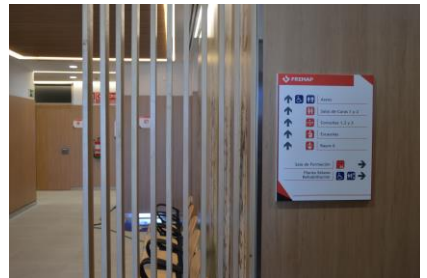
Autor: OACEX.

Promotor: FREMAP Almendralejo.

Almendralejo. Badajoz.

2019

Estudio y diseño de nueva planta del edificio de oficinas de FREMAP en Almendralejo, proyecto realizado desde el enfoque de la accesibilidad cognitiva. El estudio incluye actuaciones de señalización y orientación exteriores e interiores al edificio. Las actuaciones de urbanización incluyen la localización de barreras de accesibilidad cognitiva, señalización del inmueble desde la parada de autobús más cercana, orientación y señalización a través de itinerarios peatonales accesibles exteriores. Las actuaciones en el interior del edificio hacen referencia a localización e identificación de puntos de información y atención al público, localizar e identificar los aseos, utilización de comunicaciones verticales, salidas de emergencia y salidas por las puertas principales. En el estudio se detallan las dificultades encontradas por los validadores y se realizan propuestas de mejoras para solventarlas.



1. Panel de información general.
2. Información por plantas.
3. Información por espacios.
4. Criptogramas identificación de espacios.

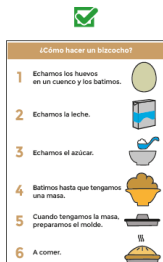
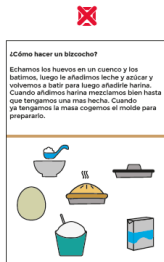
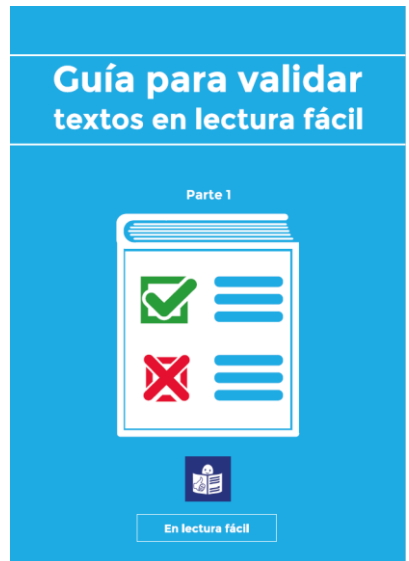
Guía para validar textos en lectura fácil.

OACEX. Productos – Servicios.
Accesibilidad Cognitiva.
Autor: OACEX.
Promotor: OACEX.
2018


Se presenta la guía para validar textos en lectura fácil. Se compone de 2 partes, en las que se aborda cómo tiene que ser el diseño y las imágenes de un documento que está en lectura fácil.

La propia guía se elabora en lectura fácil. Se complementa en su parte final con una lista de chequeo, que recoge las pautas a revisar en los textos de lectura fácil.


La guía se basa en los documentos: Información para todos de Inclusión Europe; Lectura fácil, métodos de redacción y evaluación de Oscar García Muñoz; y la Norma española experimental UNE 153101 EX de mayo de 2018.



Ejemplo.

 Escribe aquí tus datos.



 Escribe aquí tus datos.



1. Portada guía.
2. Ejemplo de composición del texto.
3. Uso correcto de imágenes.

Guía para validar textos en lectura fácil.

OACEX. Productos – Servicios.
Accesibilidad Cognitiva.
Autor: OACEX.
Promotor: DG. Arquitectura.
2020

Plena inclusión Extremadura ha elaborado el temario de una convocatoria de empleo público en Lectura Fácil, para hacerlo comprensible a las personas con discapacidad intelectual o del desarrollo. El temario consta de seis temas en el que se explica de forma gráfica, sencilla y concisa los epígrafes de la convocatoria de la oposición Camarero/a-Limpiador/a, ha sido elaborado y validado por la Oficina de Accesibilidad Cognitiva de Extremadura (OACEX) y el Servicio de Empleo federativo.

En 2019 se logra que la convocatoria de empleo público reservara el 2% de las plazas para personas con discapacidad intelectual o del desarrollo. Esto favorece la independencia económica y su autodeterminación, así como la ampliación de sus relaciones con otras personas.



TEMA 1

Limpieza del teléfono.

Los teléfonos tienen que estar muy limpios porque los acercamos a la boca.

Los teléfonos se limpian con un paño mojado en detergente neutro o multifusos.

La zona más importante para limpiar es la zona del micrófono. La zona del micrófono puede transmitir gérmenes a las personas. La zona del micrófono se limpia con detergente desinfectante.



Teléfono.

Limpieza de la fotocopiadora.

La fotocopiadora se limpia por fuera para quitar el polvo. Si nos encontramos con una mancha en la fotocopiadora tenemos que limpiarla con una bayeta mojada.

Es importante no dejar gotas de agua.

El cristal de la fotocopiadora se limpia con una bayeta seca.



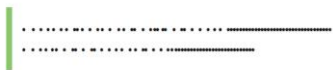
Fotocopiadora.

1. Ejemplo composición temario.
2. Temario.

Resumen del Reglamento sobre Accesibilidad Universal en lectura fácil.

OACEX. Productos – Servicios.
Accesibilidad Cognitiva.
Autor: OACEX.
Promotor: D.G. Arquitectura.
2018

Se elabora un resumen del Reglamento sobre Accesibilidad Universal 135/2018 de 1 de agosto. El reglamento desarrolla la Ley de Accesibilidad de Extremadura 11/2014 de 9 de diciembre. El documento es una adaptación a lectura fácil, esto quiere decir que es más fácil de leer y comprender. Al igual que el Reglamento oficial se abordan la regulación de las normas sobre Accesibilidad Universal en Extremadura: en la edificación, en espacios urbanizados, en espacios naturales, y en el transporte público de Extremadura.



[Ver el Reglamento de Accesibilidad Universal en Extremadura, 135 de 1 de agosto 2018](#)

1. ¿Para qué sirve este reglamento?

Este reglamento sirve para desarrollar la Ley de Accesibilidad de Extremadura en la edificación, en espacios urbanizados, en espacios naturales, en el transporte público de Extremadura, en comunicación, y algunos servicios como la reserva de plazas en edificios, urbanización y transporte.



Este reglamento también regula el apoyo anual para personas con discapacidad visual y el apoyo personal en los puntos de acceso, ascenso o formación en atención al público con necesidades especiales. Este reglamento completa las normas generales.

[Ver el Reglamento de Accesibilidad Universal en Extremadura, 135 de 1 de agosto 2018](#)

6. ¿Qué puntos son importantes en la parte de Urbanización?

6.1 Regulación de paradas y establecimientos de bus accesible

Tanto las paradas como los transportes no dependen de los ordenamientos urbanísticos para su uso. Por ello el reglamento establece estas condiciones que deben tener las paradas y los transportes.



6.2 Mejoras entre el carril bici e itinerario accesible.

Se establece preferencia del "Itinerario accesible" ante el carril bici en los puntos que se cruzan.



Se establece también las reglas del itinerario peatonal con los paradas de autobús.

1. Portada.
2. Punto 1. Para qué sirve este reglamento.
3. Punto 6. ¿Qué puntos son importantes en la parte de Urbanización?

Adaptación de formularios del SEXPE a Lectura Fácil.

OACEX. Productos – Servicios.

Accesibilidad Cognitiva.

Autor: OACEX.

Promotor: Consejería de Educación y Empleo.

2018

La adaptación comenzó a realizarse en 2018. La mayor parte de las adaptaciones a Lectura Fácil, las han realizado los profesionales de la Oacex. Pero cabe destacar, que las personas encargadas de la web Extremadura Trabaja, recibieron una formación sobre las pautas y normas de Lectura fácil.

La validación de todos los documentos y contenidos, así como la evaluación de la accesibilidad cognitiva de la página web, la han realizado los validadores de la Oacex. Los validadores de la Oacex son personas con discapacidad intelectual y/o del desarrollo y son las encargadas en identificar las necesidades en materia de accesibilidad cognitiva, así como de dar soluciones y propuestas.



Solicitud para participar en cursos dirigidos a personas desempleadas.



1. Datos del curso.

Escribe los datos del curso que vas a hacer.

Nombre del curso: _____

¿Quieres realizar el curso completo?

Marca con una X la opción que quieras.

Sí

No

Si tu respuesta es no,

escribe los módulos del curso que quieres hacer:

Entidad: _____

Localidad: _____

Los siguientes datos los rellena el centro de formación.

Número del curso: _____

Número de la solicitud: _____

Puedes pedir cita previa a través de una aplicación que hay en nuestra página web.

La aplicación es muy sencilla y parecida a un chat.

En la parte derecha de la página web,

abajo, aparece este botón verde.



Pincha en el botón y sigue las instrucciones que te dan para pedir la cita.

También puedes pedir cita a través de whatsapp.

Puedes escribir a estos 2 números:

- 628 65 30 25
- 646 03 35 54

Importante.

Las personas que vayan a los centros de empleo deben utilizar la mascarilla.

1. Solicitud curso para personas desempleadas.
2. Solicitud cita previa.

Adaptación Web Extremaduratrabaja

OACEX. Productos – Servicios.

Accesibilidad Cognitiva.

Autor: OACEX

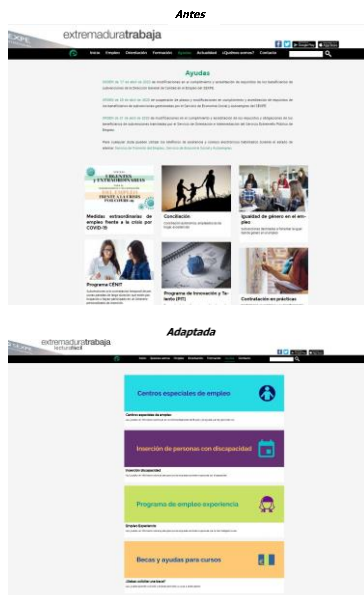
Promotor: Consejería de Educación y empleo.

2020

Se tiene como objetivo ofrecer, en igualdad de oportunidades, el acceso a la información, procesos y gestiones que se llevan a cabo desde la página web del Sexpe, independientemente de la capacidad de la persona que haga uso de ésta.

Se llevan a cabo diversos cuestionarios de evaluación de la página web así como diferentes pruebas con personas con discapacidad intelectual, las cuales pudieron detectar las barreras cognitivas reales con las que actualmente se pueden encontrar.

2 Apartado Ayudas



1. Comparativa antes - después. Apartado ayudas.

Desayunos tecnológicos conCiencia2.

OACEX. Formación – Divulgación – Sensibilización.

Accesibilidad Cognitiva.

Promotor: Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Servicio de Difusión de la Cultura Científica de la Universidad de Extremadura. Escuela Politécnica de la Universidad de Extremadura.

Colaborador: Oficina de Accesibilidad Cognitiva de Extremadura (OACEX).

2018

Se crea un espacio para la divulgación del conocimiento científico y tecnológico, a partir de talleres adaptados.

Más de 300 alumnos con discapacidad intelectual y/o desarrollo, pertenecientes a Colegios de Educación Especial y Asociaciones de la Comunidad Autónoma de Extremadura conocen de la mano de profesores, alumnos y becarios de la Escuela Politécnica conceptos como leyes básicas de la electricidad, aprender a programar con Robot EBO, conocer nuevas tecnologías 3D o entender el principio de Arquímedes, entre otras muchas más nociones tecnológicas a través de visitas en las que se reúnen en torno a un desayuno con los investigadores y realizan sencillos experimentos y charlas explicativas.



CONCIENCIA2

La magia de la física TRANSMITIR ONDAS SONORAS

¿Qué vamos a aprender en este experimento?
Las ondas sonoras son lo que conocemos como sonido. Este experimento nos enseña física utilizando materiales al alcance de todos.

***física:** ciencia que estudia la composición de las cosas y de la energía.
Por ejemplo estudia el movimiento de los cuerpos o los cambios en la luz.

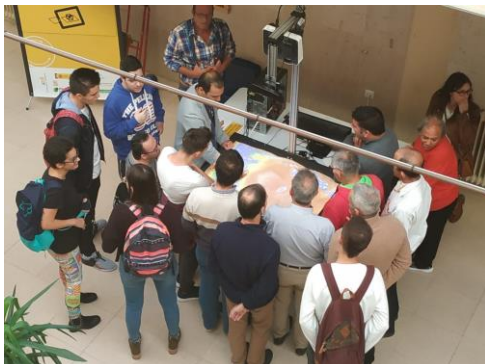
¿Qué material necesitamos para este experimento?
- Caja de música
- Mesa

¿Qué pasos tenemos que seguir?

Paso 1
Debemos hacer sonar la caja de música sin estar apoyada.

Paso 2
Pedimos a los compañeros que identifiquen la canción.

05



1. Ejemplo ficha taller.
2. Grupo de alumnos.

Formación en Diseño Inclusivo y Lectura Fácil

OACEX. Formación – Divulgación – Sensibilización.
Accesibilidad Cognitiva.
Autor: OACEX.
2018

OACEX ofrece a todas las entidades o empresas que desarrollen contenidos, formación sobre lectura fácil. También se ofrece formación a técnicos, diseñadores, promotores, propietarios y otros, sobre el diseño centrado en discapacidad intelectual. Se abordan los usos y el proceso de adaptación de la Lectura Fácil desarrollando las pautas para diseñar textos incluyendo las imágenes que lo acompañan, así como, el proceso de validación correspondiente.

¿Qué es la Lectura Fácil?



5. Usa una fuente clara y fácil de entender
Arial o Tahoma son fáciles de entender.

Arial **Tahoma**

Ejemplo.



Escribe aquí tus datos.



Escribe aquí tus datos.



1. Portada presentación curso de formación.
2. Pautas para texto en Lectura Fácil.
3. Pautas para las imágenes.

Guía de Accesibilidad Cognitiva en Centros de Educación Infantil y Primaria.

OACEX. Formación - Divulgación - Sensibilización
Accesibilidad Cognitiva.

Autor: OACEX

Promotor: Consejería de Sanidad y Servicios Sociales. Ayuntamiento de Mérida.

2021

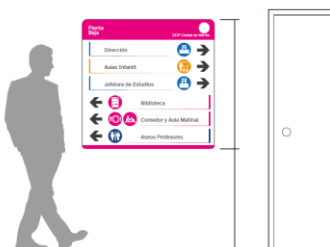
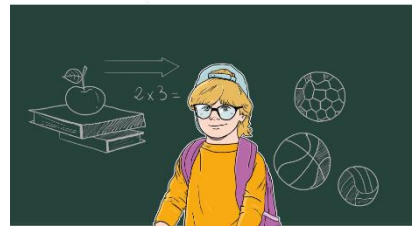
La organización y diseño de esta guía pretende responder al objetivo general de establecer unas bases para la mejora de accesibilidad cognitiva en los centros educativos. Atendiendo a la diversidad de los propios centros, se realizarán propuestas genéricas para un centro educativo en particular, las cuales podrán ser extrapoladas a todos los centros educativos de infantil y primaria de la región.

La guía consta de 3 apartados y un anexo:

1. Conceptos generales
2. Centros educativos comprensibles.
3. Recursos para obtener centros educativos comprensibles.

En el anexo se reflejan las consideraciones técnicas del diseño gráfico planteado, la normativa de accesibilidad aplicable y un listado de normas UNE de referencia.

Guía de Accesibilidad Cognitiva en Centros de Educación Infantil y Primaria



1. Portada Guía de Accesibilidad Cognitiva.
2. Ejemplo de buenas prácticas en señalética direccional.

Reurbanización de viales en el Municipio de Guareña.

PREMIO OTAEX. Edificación.

Accesibilidad Física.

Autor: Ayuntamiento de Guareña.

Promotor: Ayuntamiento de Guareña.

Guareña. Badajoz.

2021

El estado de las calles requería una remodelación y reurbanización para mejorar su configuración espacial y lograr un entorno más volcado al peatón. Esta concepción ha supuesto una apuesta muy importante por parte de la municipalidad que considera fundamental priorizar la accesibilidad peatonal frente al tráfico rodado. El planteamiento se ha fundamentado en la creación de plataformas únicas, siendo de uso mixto tanto en la C/Eugenio Frutos como en la C/ Túnel.

Con estos nuevos trazados se ha buscado mejorar la reordenación del propio tráfico y la redistribución de las plazas de aparcamiento, que han desaparecido en la mayor parte de las vías, quedando únicamente una reserva de aparcamiento adaptados y una zona de carga y descarga en la Calle Grande. La bolsa de aparcamiento ha sido suplida con la reapertura del parking en Plaza de España.



1. Calle Túnel. Estado actual.
2. Calle Grande. Estado actual.
3. Calle Grande. Estado final.
4. Planta propuesta calle Grande.

Desarrollo arquitectónico de la plaza del entorno de “Mérida III Milenio”.

Premio OTAEX. Urbanismo – Medio ambiente.

Accesibilidad Física.

Autor: Miguel Ángel Antón Gamero.

Promotor: Consejería Movilidad, Transporte y Vivienda. Junta de Extremadura.
2021

La actuación ha creado zonas de descanso e itinerarios accesibles entre las calles existentes situadas a distintos niveles, en una zona concurrida debido a la presencia de distintos edificios administrativos (Consejerías, Comisaría de Policía, Juzgados, ...). Se ha recuperado el espacio para el peatón, mediante plataforma única, de forma inclusiva; un lugar para llegar, caminar, circular, estar, y deambular en definitiva con garantías de movilidad, confort, con zonas de sombra y soleamiento, de descanso.

Las soluciones han estado guiadas por la trama geométrica adoptada, y acompañadas de una reflexión en el diseño, en la funcionalidad, obviando resultados inmediatos en el cumplimiento de la normativa: bajo un mismo criterio se han diseñado pavimentos, alcorques, bancos, apoyos isquiáticos, luminarias, etc.

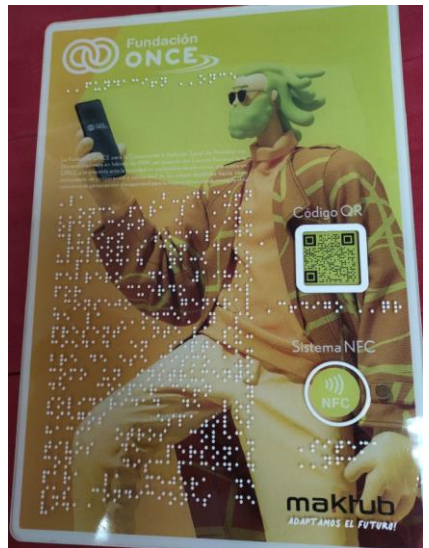


1. Vista general plaza.
2. Alcorque.
3. Vista nocturna plaza.

Proyecto “INTEGRAR”. Maktub Digital S.L.

Premio OTAEX. Productos – Servicios.
Accesibilidad Sensorial.
Autor: Maktub Digital S.L.
Promotor: Maktub Digital S.L.
Badajoz.
2021

La empresa Maktub Digital S.L. se ha volcado en el desarrollo y fabricación de herramientas y materiales destinados al colectivo de personas con discapacidad. La innovación en el ámbito de la cartelería viene dada por la fabricación de elementos braille, letras, figuras y pictogramas en relieve, a través de un proceso de impresión 3D. Aprovechando todo el potencial de la tecnología, cada vez más extendida y asequible incorporamos el uso de los códigos QR y sistema NFC. La tecnología NFC se emplea en aquellas situaciones en la que es necesario un intercambio de datos de forma inalámbrica. Los usos con más futuro son la identificación, recogida e intercambio de información. Se usa a través de etiquetas NFC o NFC tags que podemos colocar en diferentes sitios y configurarlas para que al pasar un dispositivo móvil se realicen configuraciones automáticas.



1. Cartel informativo en braille.
2. Señalización en braille en pasamanos.

Bicis Ambroz. Vía verde de la plata.

Premio OTAEX. Productos – Servicios.

Accesibilidad física.

Autor: Bicis Ambroz.

Promotor: Bicis Ambroz.

Valle del Ambroz. Cáceres.

2021

El proyecto consiste en la puesta en marcha de una empresa de actividades turísticas complementarias en torno a la Vía Verde de la Plata, que tiene un enfoque inclusivo, pensado para que pueda vivir la experiencia todas las personas.

Se ofrece el traslado de los clientes a la parte más alta de la Vía Verde para que puedan realizarla sin esfuerzo, en el descenso. Al mismo tiempo se dispone de triciclos eléctricos en los que pueden viajar personas mayores, o con problemas de movilidad, así como sillas de bebés, carritos para niños e incluso carrito para mascotas. Estos vehículos abren dos posibilidades de gran interés; la primera, democratizar el uso de la Vía Verde de la Plata haciéndola accesible a personas mayores, a aquellos que no saben montar en bici o a personas con problemas de movilidad; la segunda, colaborar dentro del proyecto Cycling Without Age.



1. Imagen corporativa bicis Ambroz.
2. Usuarios triciclo eléctrico.

Campaña Comercio de Proximidad accesible.

Premio OTAEX. Formación – Divulgación - Sensibilización.
Accesibilidad Universal.

Autor: Oficina de Accesibilidad Sensorial (OAS), Fundación ONCE y Oficina de Accesibilidad Cognitiva de Extremadura (OACEX).

Promotor: Dirección General de Accesibilidad y Centros – Secretaría General de Economía y Comercio
Mérida. 2022.

Esta campaña se enmarca en la Estrategia Integral del Comercio de Proximidad de Extremadura 2021-2023 cuyo objetivo es garantizar el derecho de acceso universal al comercio minorista. Para ello, la Dirección General de Accesibilidad y Centros, junto a la Secretaría General de Economía y Comercio, trabajan en las siguientes acciones:

1. Asesoramiento y/o coordinación para impulsar políticas igualitarias en el comercio de proximidad.
2. Concienciación, sensibilización y formación para transmitir y divulgar las medidas que potencien los valores inherentes a la accesibilidad universal.
3. Campañas de difusión de la accesibilidad universal en el comercio minorista: sus valores y el potencial del mercado de ventas.
4. Acciones Piloto. Impulso de proyectos piloto en accesibilidad universal en el ámbito del comercio de proximidad.



El valor de la Accesibilidad Universal
Nociones básicas para un comercio de proximidad inclusivo y justo

1. Imagen díptico campaña 1.
2. Imagen díptico campaña 2.
3. Portada presentación para ponencia.

Agencia Extremeña de Cooperación Internacional para el Desarrollo.

DGAYC. Edificación.

Accesibilidad Universal.

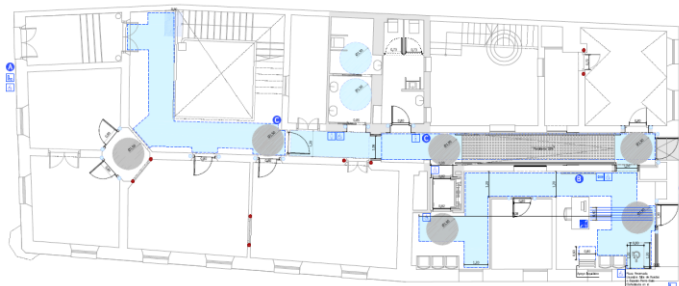
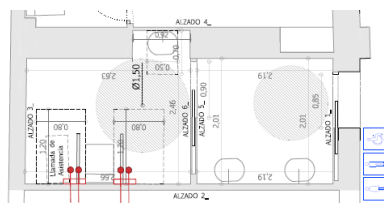
Autores: 2S Arquitectos S.C.P.

Promotor: Dirección General de Accesibilidad y Centros.

Mérida. Badajoz.

2017

El estudio se basa en el análisis de zonas relevantes del Centro, susceptibles de ser utilizadas por el público en general, donde pudieran acudir personas no familiarizadas con el edificio. Comprende los siguientes puntos: creación de acceso accesible al edificio, propuesta para modificar el punto de atención al público, mejoras en los recorridos horizontales interiores, comunicación vertical de las plantas (instalación de ascensor), mejoras en escaleras existentes, requisitos de accesibilidad en diferentes dependencias, creación de cabina de aseo accesible y pautas para la adecuada señalización del edificio.



1. Vista exterior edificio.
2. Planta aseo accesible propuesto.
3. Planta baja. Estado reformado.

Proyecto FILARE.

DGAYC. Formación – Divulgación - Sensibilización.

Accesibilidad Universal.

Autores: Marina Fernández. Directora técnica. Greta Crespo. Autora de la instalación.

Promotor: Vicepresidencia Segunda y Consejería de Sanidad y Servicios Sociales. Dirección General de Accesibilidad y Centros. Junta de Extremadura.

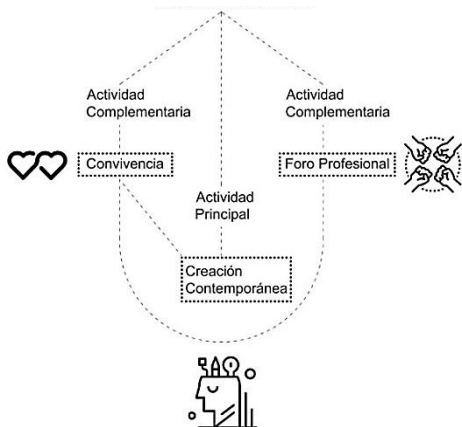
Colaboradores: Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura. Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, Ayuntamiento de Orellana la Vieja, Diputación Provincial de Badajoz, Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear y Oficinas de Accesibilidad de Extremadura (OTAEX- OACEX- OAS- SILS). Orellana la Vieja. 2022.

Es un proyecto de accesibilidad universal, innovación y creación contemporánea en el medio rural de Extremadura.

Se circunscribe dentro de una suma de acciones que se impulsan para asegurar, concienciar y divulgar medidas que potencien los valores inherentes de la accesibilidad universal.

Se tienen la voluntad de activar transformaciones sociales significativas y motivar cambios en los entornos construidos que favorezcan la accesibilidad universal y la plena inclusión. A través de Filare ponemos en relación a personas que viven en pueblos de Extremadura con agentes culturales que trabajan por la accesibilidad desde diferentes disciplinas.

Filare se compone de una actividad principal y dos actividades complementarias interrelacionadas entre sí.



Colección de cuentos: Galaxia Amigable.

No sin mi perro.

DGAYC. Formación – Divulgación - Sensibilización.
Accesibilidad Universal.

Autor: Susana Martín Gijón.

Promotor: Vicepresidencia Segunda y Consejería de Sanidad y Servicios Sociales. Dirección General de Accesibilidad y Centros. Junta de Extremadura.
2021

Desarrollo de una recopilación de cuentos infantiles dentro de la Colección “Galaxia Amigable” para el fomento y difusión de los valores de la accesibilidad universal. La primera temática trata de transmitir la labor que llevan a cabo los perros de asistencia con las personas con discapacidad, epilepsia, TEA o diabetes.

El texto y las ilustraciones de los primeros cuentos, recogidos en el libro “No sin mi perro” han sido realizados por profesionales de Extremadura. En total son seis cuentos que relatan historias de diferentes personas con discapacidad o enfermedad. Están ambientados en seis pueblos de nuestra región.

La autora de los seis cuentos que componen esta primera colección es Susana Martín Gijón. Cada uno de los cuentos recogen ilustraciones de un autor.



NO SIN MI PERRO Nº 3

1. Portada libro.
2. Portada cuento nº 3 “El caso de la cáscara de naranja.”

EL CASO DE LA CÁSCARA DE NARANJA

Susana Martín Gijón
Fermín Solís



Protocolo para una comunicación inclusiva en los ámbitos institucionales de Extremadura.

DGAYC. Formación – Divulgación - Sensibilización.
Accesibilidad Universal.

Promotor: Vicepresidencia Segunda y Consejería de Sanidad y Servicios Sociales. Dirección General de Accesibilidad y Centros. Junta de Extremadura.
Colaboradores: IMEX, DG innovación y educación inclusiva, Comunicación de la Portavocía, SG de Desarrollo Rural y Población
2020

El diseño de esta herramienta aborda, desde una visión holística, los aspectos positivos y relevantes del lenguaje inclusivo, no discriminatorio. Se aspira a “edificar” un lenguaje inclusivo sólido e integrado en la sociedad. Por otra parte, se hace necesario el diseño y la construcción de forma participativa, de un documento abierto y actualizable, que busque, ofrecer orientación sobre el empleo del lenguaje y las imágenes. La función que desarrollará este Documento Protocolo es la de contribuir a establecer una política coherente de comunicación inclusiva. Igualmente, el Documento Protocolo, debe incorporar un catálogo de buenas Prácticas o ejemplos que las diferentes administraciones públicas ya utilizan en comunicación inclusiva. Finalmente, el lenguaje inclusivo y sin sesgos evita los estereotipos y las referencias a detalles irrelevantes.



PROTOCOLO PARA UNA COMUNICACIÓN INCLUSIVA EN LOS ÁMBITOS INSTITUCIONALES DE EXTREMADURA



1. Portada documento.
2. Ilustración Metodología.

Cursos dirigidos a personas desempleadas para la adaptación y creación de materiales de lectura fácil relacionadas con la hostelería y el turismo rural.

DGAYC. Formación – Divulgación – Sensibilización.

Accesibilidad Cognitiva.

Promotor: Consejería de Sanidad y Políticas Sociales. Junta de Extremadura.

Colaboradores: SEXPE, Escuela de Hostelería de Extremadura. Creo que está en el resumen de las buenas prácticas.

2019

Los dos cursos impartidos, «Adaptación de materiales de lectura fácil relacionados con hostelería y turismo rural» y «Validación de materiales de lectura fácil en hostelería y turismo rural», responden a un compromiso por la difusión de la accesibilidad universal que, a través de esta formación, pueda redundar en la accesibilidad cognitiva en todos los ámbitos de la sociedad y, especialmente, en el sector de la hostelería y el turismo rural, que tanto crecimiento económico está registrando durante los últimos años en Extremadura.

El resultado del curso de adaptación iba dirigido a facilitar el uso de cartas y menús de restaurantes, dentro del sector de la hostelería, y para que puedan ser entendidos por todas las personas, con especial incidencia por personas con discapacidad cognitiva, turistas, inmigrantes, personas mayores, etc



1. Escuela Superior de Hostelería y agroturismo de Extremadura.

Campaña 12 razones 12 valores. Constelaciones colectivas.

DGAYC. Formación – Divulgación – Sensibilización.

Accesibilidad Universal.

Autor: Dirección General de Accesibilidad y Centros.

Promotor: Consejería de Sanidad y Políticas Sociales. Junta de Extremadura.

2021

La campaña se centra en los doce vídeos que se incluyen dentro del Proyecto Piloto “12 Razones – 12 Valores. Constelaciones Colectivas”. El primer vídeo pretende enviar a la sociedad un mensaje en positivo que sirva para visibilizar a las personas con discapacidad. A través de los diez sucesivos, difundidos uno cada mes siguiente, se presentan los valores que integran cada una de las diez asociaciones que forman el “Comité de Entidades de representantes de personas con discapacidad de la Comunidad Autónoma de Extremadura – CERMI Extremadura –”, y el último de ellos, reivindica a la mujer con discapacidad en el mundo rural. Los protagonistas de los vídeos inciden en la conversión de los entornos construidos en espacios accesibles universalmente, para garantizar un disfrute pleno con la mayor autonomía posible.



1. Portada campaña.

Elaboración de guías prácticas de desarrollo del reglamento y manuales técnicos para centros y establecimientos sanitarios.

DGAYC. Formación – Divulgación – Sensibilización.

Accesibilidad Universal.

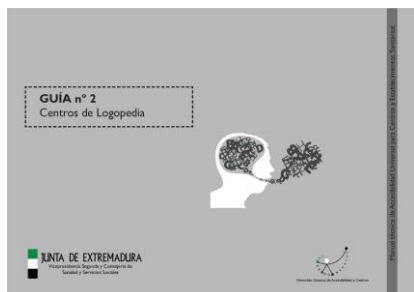
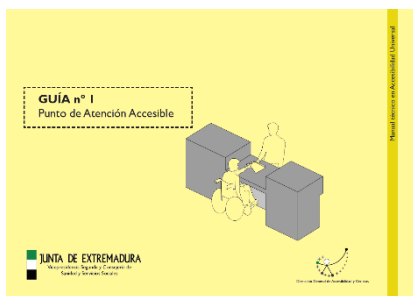
Autor: Dirección General de Accesibilidad y Centros.

Promotor: Consejería de Sanidad y Servicios Sociales. Junta de Extremadura.

2021

Se han constatado las dificultades relativas al contenido e interpretación de las normas en materia de Accesibilidad Universal por parte de los técnicos redactores de proyectos, licencias de actividad y memorias justificativas, es por ello que se crea la Colección ‘Manual técnico de Accesibilidad Universal para Centros y Establecimientos Sanitarios’ y ‘Manual Técnico’ con el objetivo de condensar, en un documento, la información referente a los distintos elementos que nos ayudan a crear espacios accesibles, amigables y saludables.

En este sentido, estos documentos recogen el marco normativo regional y estatal de aplicación, de manera que se convierta en una información accesible a los distintos profesionales, fácil de comprender, práctica y útil.



1. Portada guía 'Punto de atención accesible'.
2. Portada guía 'Centros de logopedia'.

