

CREACIÓN

Fallados los premios del Certamen de Narraciones Cortas

El jurado del Certamen de Narraciones Cortas 2007, convocado por la Consejería de Sanidad y Dependencia, y organizado por el Servicio Extremeño de Salud, se reunió el día 26 de enero en Mérida para fallar los premios de las modalidades contempladas, una destinada a los profesionales de la sanidad pública extremeña, y otra abierta al público en general.

El trabajo 'Un sábado de gloria', presentado bajo el lema 'Isaías 53, -12', ha recibido el primer premio, dotado con 1.500 euros. Su autor es Alfredo Sanjuán Ferrer, enfermero del Hospital 'Campo Arañuelo', de Naval Moral de la Mata, y asiduo ya en este certamen, donde ha sido premiado en otras ediciones. El segundo premio, dotado con 1.000 euros, ha sido para la narración 'El pecado del mino-



El jurado se reunió el 26 de enero en Mérida.

tauro', presentado bajo el lema 'Remedios Buendía', del técnico superior de la Función Pública de Servicios Centrales del SES, Francisco Javier Ávila Llanos. Mientras que el tercer premio,

dotado con 750 euros, ha sido para el trabajo 'El pájaro nocturno', mismo título para el lema, cuyo autor es el médico José Félix Sánchez Satrústegui Fernández.

La granadina María del Pilar Drake Mollano ha recibido el único premio, dotado con 1.500 euros, convocado para la modalidad abierta al público en general, por su trabajo 'El muchacho a quien la sangre le reía', presentado bajo el lema 'Eleanor Abaurrea Delgado'.

JURADO

El jurado, presidido por el profesor de la UEx, José Luis Bernal, y compuesto por los vocales María del Pilar Bacas Leal, Isabel María Pérez González, José Calderón González, profesores de Enseñanzas Medias, Jesús Barriuso Gutiérrez, inspector de Servicios Sanitarios, y María Felicidad Barroso Pinilla, periodista, y cuya secretaria es Gloria González Conde, pedagoga, mantuvieron un vivo debate en torno a los trabajos presentados a la edición 2007.

LOS GALARDONADOS OPINAN



Alfredo Sanjuán Ferrer
Enfermero

Todo premio es, por su haz, un aliciente y, por el envés, un reto. Tiene algo de recompensa y de agujijón. Es difícil saber por qué escribes cuando sabes que no te dará de comer ni te hará famoso: debe ser una incontinencia más, pero del ánimo -cuántas cosas no puedo callar-, que el papel absorbe. Los certámenes son ocasión para calibrar el tino, comprobar el rumbo, y hasta de hacer pie..., los del SES anima a decidirse al que empieza, ayuda a seguir adelante y a mejorar.



Francisco Javier Ávila Llanos
Técnico Superior Función Pública

Lo único malo de escribir cuando no eres escritor es tener que contar por qué lo haces y qué sientes al hacerlo; sólo escribes y te diviertes, abominando al tiempo de cualquier pretensión intelectual o cultural, liberándote -también- de dar explicaciones por éllo y sonriendo anonimamente. Luego te tropiezas con una convocatoria como esta y juegas. Y a veces el juego es complaciente y te devuelve la sonrisa. Nada más.



José Félix Sez.-Satrústegui Fdez.
Médico

Sinceramente, no esperaba este premio, ha sido una grata sorpresa. Me parece magnífico que se organicen este tipo de certámenes porque favorecen actividades creativas, se fomenta la comunicación entre los trabajadores de esta inmensa empresa, y sobre todo, compartimos experiencias y aficiones que no tienen que ver con nuestro quehacer cotidiano. Para mí escribir es una necesidad básica, sobre todo una tarea placentera, y yo soy un hedonista.



María del Pilar Drake Mollano
Bióloga e investigadora

Este premio me ha dado una gran alegría y es estímulo para continuar escribiendo. Escribo desde hace diez años, y lo hago por afición, este premio me anima a seguir. Para mí escribir es la posibilidad de vivir otras vidas, de meterme en la piel de otras personas... Este certamen, que conocí a través de un amigo médico del SES, me alegra porque todo lo que sea cultura es bueno, y que lo organice un servicio de salud más, porque motivar a la gente desde la escritura es beneficioso también para la salud.



La exposición de Fotografías se instala en el Hospital de Coria

La exposición de la selección de fotografías presentadas al Certamen Cultural de SES 2007 ha comenzado su ruta itinerante por centros sanitarios interesados por exhibir el trabajo de los profesionales que ha participado en la última edición.

Tras permanecer hasta mediados de enero en la Sala de Exposiciones de Caja Badajoz

en Mérida, el conjunto trabajos, seleccionado por el jurado del certamen el día del fallo, ha viajado hacia el Área de Salud de Coria.

El hospital 'Ciudad de Coria' exhibe la exposición con gran aceptación no sólo de sus profesionales, sino también de los usuarios y ciudadanos que por allí cada día pasan.