

Fallado el certamen de narraciones breves convocado por el SES

La apertura de la convocatoria al público en general enriquece la calidad y variedad de la misma con la participación de más de ciento veinte obras, cualidades ambas que el jurado ha valorado de forma muy positiva

La tercera edición del Certamen de Narraciones Breves se ha enriquecido con la modalidad abierta a la sociedad en general, además de la convocada para los profesionales que prestan sus servicios en el Sistema Sanitario Público de Extremadura, incluido sus jubilados. Esto se ha traducido en una ardua tarea para los miembros del jurado, ya que además de ampliarse el número de trabajos a valorar, también ha subido el nivel de la calidad de los mismos.

De las cuarenta narraciones presentadas a la modalidad A, es decir, para los profesionales de la sanidad pública, "Teorema de la probabilidad compuesta", de José María Ibáñez Valdés, pediatra del Centro de Salud Zafra I, ha sido la ganadora del primer premio dotado con 1.500 euros.

"El proyecto H", del Facultativo Especialista de Medicina del Trabajo del Área de Salud de Cáceres, Jesús Mateos Rodríguez, se ha hecho con el segundo premio, dotado con 1.000 euros, y "Nada es eterno", de José Bravo Castelló, director médico de Atención Primaria del Área de Salud de Cáceres, ha hecho lo suyo con el tercer galardón, dotado con 750 euros.

MODALIDAD B

Por su parte, la modalidad B, abierta a todo el público, se estrena en esta edición 2005 con buen pie dada la amplia participación -hasta 45 trabajos- de muy diversa procedencia y elevada calidad. Tanto es así, que el jurado ha querido que el único premio establecido en esta modalidad sea compartido entre los dos finalistas, uno de ellos, un habitual de nuestras páginas, es el enfermero de Naval Moral de la Mata, Alfredo Sanjuán Ferrer, que ha querido esta vez medirse con la gente de fuera del sistema con su trabajo "El consuelo", y el otro, la filóloga malagueña Josefina Solano Maldonado, que ha participado con



El jurado debatió en un clima afable la adjudicación de los premios.

MODALIDAD A (Para profesionales de la sanidad pública)



1º Premio
"Teorema de la probabilidad compuesta"
José María Ibáñez Valdés
Pediatra



2º Premio
"El Proyecto H"
Jesús Mateos Rodríguez
FEA de Medicina del Trabajo



3º Premio
"Nada es eterno"
José Bravo Castelló
Dtor. Médico de A. Primaria

su obra "Monosílabos". La modalidad B está dotada con un premio de 1.500 euros. En los próximos días el consejero de Sanidad y Consumo, Guillermo Fernández Vara, entregará estos premios.

Además, junto a una selección

realizada por el jurado del certamen, estos trabajos se publicarán en una edición conjunta con otros presentados en las dos primeras ediciones convocadas respectivamente en los años 2003 y 2004. La publicación se titulará "Palabras como bál-

samo" y con ella los usuarios podrán disfrutar de las letras de quienes les cuidan dentro de la sanidad pública.

El jurado estuvo presidido por José Luis Bernal Salgado y compuesto por los profesores de Ense-

MODALIDAD B

(Abierto a todo el público interesado en participar)



1º Premio ex aequo
"El consuelo"

Alfredo Sanjuán Ferrer
Enfermero



1º Premio ex aequo
"Monosílabos"
Josefina Solano Maldonado
Filóloga

ñanzas Medias María Pilar Bacas, Isabel María Pérez y José Calderón, así como por el inspector de Servicios Sanitarios y escritor, Jesús Barriuso, la periodista María Felicidad Barroso Pinilla, y los coordinadores técnicos del SES Gloria Gon-

EVALUACIÓN DE LA CAMPAÑA CONTRA EL TABACO EN EXTREMADURA

El 80% de los sanitarios piensan en dejar de fumar

Algo más del 80% de los profesionales fumadores de los ámbitos sanitarios y educativos de la Comunidad Autónoma de Extremadura se ha planteado dejar de fumar según la evaluación de la campaña contra el tabaco, aunque algo más del 50% lo ha intentado. La mitad no considera que necesite ayuda para dejarlo, aunque más del 70% la aceptaría si se la ofrecieran.

Los resultados obtenidos en la primera oleada del estudio desvelan los cambios de actitud ante el tabaco en diferentes colectivos profesionales relacionados con la sanidad y la docencia, provocados por una campaña sobre consumo

de tabaco en la Comunidad. El tamaño de la muestra ha sido de 579 encuestados -médicos y enfermeros de Especializada y Primaria, y profesores de los diferentes niveles educativos-. El cuestionario, compuesto por 29 preguntas, repasa diferentes aspectos relacionados con el hábito tabáquico, e incide en el conocimiento de la nueva ley sobre el consumo del tabaco que se ha puesto en marcha hace algo más de un mes.

ENCUESTA PRE-LEY

Teniendo en cuenta que la encuesta se hizo a finales de 2005, casi la totalidad de los profesionales sani-

tarios declararon conocer bien la norma, y la mayor parte de los integrantes de los grupos cree probable que la misma cambie los hábitos de consumo. Tanto para los fumadores actuales, como para los antiguos fumadores y no fumadores, las principales razones por las que dejarían de fumar, han dejado o no fuman son los efectos negativos para la salud, la adicción y el perjuicio de las personas que los rodean.

Con respecto a este último inciso, el grupo al que más le preocupa las consecuencias que el humo del tabaco puede tener en las personas no fumadoras es el de médi-

cos de hospital. En general, al 70,8% de los encuestados le molesta respirar un ambiente de humo de tabaco.

La gran mayoría también declara que se fuma en el centro de trabajo antes de la entrada en vigor de la nueva ley. En el caso de los médicos y enfermeras de hospital, declaran que el lugar donde se fumaba principalmente era en restaurante/café. En el caso de médicos y enfermeros de los Centros de Salud, es en las salas de descanso. Casi todos han recibido últimamente información relativa al consumo de tabaco, algunos de ellos desde el SES.

PREMIO LITERARIO

La poesía de Basilio Sánchez sigue

consechando éxitos

El médico intensivista del Hospital San Pedro de Alcántara de Cáceres Basilio Sánchez, ha sido galardonado con el Premio de Poesía de la Fundación Unicaja por "Entre una sombra y otra", una obra intimista que el jurado ha considerado de mucha calidad y tono sostenido. El ganador es un poeta consolidado y de reconocido prestigio que ya tiene varios trabajos en la calle y ha recibido diferentes premios como el Adonais.