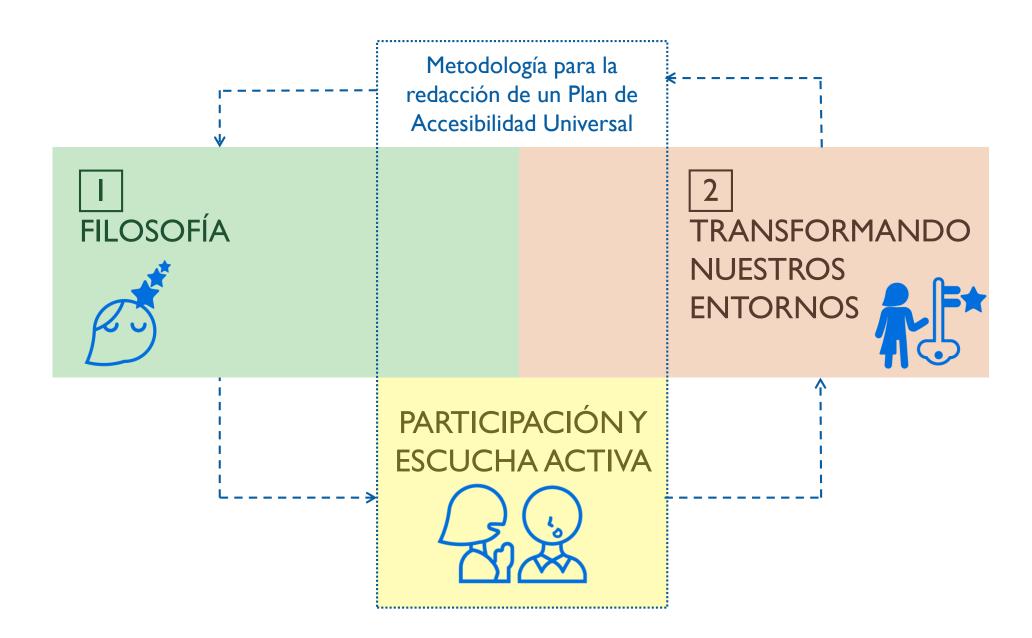
# GUÍA METODOLÓGICA

# PARA LA REDACCIÓN DE UN PLAN DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL EN LOS MUNICIPIOS Y ENTIDADES LOCALES MENORES DE EXTREMADURA

# JUNTA DE EXTREMADURA

Vicepresidencia Segunda y Consejería de Sanidad y Servicios Sociales





# ÍNDICE

# I. FILOSOFÍA

- A. La Dirección General de Accesibilidad y Centros (DGAyC).
- B. Evolución del marco normativo en materia de accesibilidad universal.
- C. Cómo entender la accesibilidad universal.

# I.a. PARTICIPACIÓNY ESCUCHA ACTIVA

# **II.TRANSFORMANDO NUESTROS ENTORNOS**

- A. Metodología para la redacción de un Plan de Accesibilidad Universal.
- B. Ámbitos de actuación.
- C. Actuaciones necesarias para la redacción del Plan.

ANEXO I. Contenido mínimo de un Plan de Accesibilidad Universal.

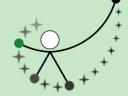
**ANEXO II.** Ejemplos de buenas prácticas de accesibilidad universal.

ANEXO III. Marco normativo en materia de accesibilidad universal.

ANEXO IV. Listado de comprobación.

ANEXO V. Ejemplos de acciones paralelas a la redacción del Plan.

FILOSOFÍA DIRECCIÓN GENERAL DE ACCESIBILIDAD Y CENTROS



Dirección General de Accesibilidad y Centros

# TRANSVERSALIZACION DE LAS PÓLITICAS DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

→ La transversalidad basa su estrategia en la escucha activa de la sociedad civil.



LA ACCESIBILIDAD UNIVERSAL ENTRE LO SOCIAL LO ECONÓMICO LO EMOCIONAL





### LA ACCESIBILIDAD PARA LA SALUDY EL BIENESTAR

"No olvidemos que es el mundo el discapacitante, NO las personas". Dr. Adolf Ratzka



LA ACCESIBILIDAD UNIVERSAL: MULTIESCALAR, MULTIDISCIPLINARY MULTIUSO



# TERRITORIO ACCESIBLE: PIEL INTEGRADORA/CASA DE LA CIUDADANIA



→ A través de la AU nuestro territorio puede construir una capa, piel integradora de todas las personas.

# UN **DECÁLOGO** PARA GARANTIZAR LA **ACCESIBILIDAD UNIVERSAL** A TODAS LAS PERSONAS



I. PRINCIPIO DE IGUALDAD



6. PRINCIPIO DE **ACCESO AL TRABAJO** 



2. PRINCIPIO DE **ACCESIBILIDAD**UNIVERSAL



7. PRINCIPIO DE **PROTECCIÓN**SOCIAL



3. PRINCIPIO DE INFORMACIÓN Y CONCIENCIACIÓN



8. PRINCIPIO DE **ADAPTACIÓN DE LOS PROCEDIMIENTOS JURÍDICOS** 



4. PRINCIPIO DE ACCESO A LOS SERVICIOS SANITARIOS



9. PRINCIPIO DE **PARTICIPACIÓN EN LOS ASUNTOS PÚBLICOS** 



5. PRINCIPIO DE ACCESO A LA EDUCACIÓN



10. PRINCIPIO DE PARTICIPACIÓN EN LAS ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS Y DE OCIO

# UN **DECÁLOGO** PARA TRAZAR UN **ITINERARIO ACCESIBLE** DE LA VIDA DIARIA



# I. ALIANZAS Y VALORES ENCADENADOS



6. **MACROÁmbito INTEGRADOR**PARA UN TERRITORIO
ALCANZABLE, VIVO Y SALUDABLE



2. DISEÑO PARA TODAS LAS PERSONAS DESDE LA TRANSVERSALIDAD



7. **MESOÁmbito INTEGRADOR**PARA UN ENTORNO, RURAL Y
URBANO, TRANSITABLE



3. DISEÑO DE LA **ACCESIBILIDAD**COGNITIVA

"El entorno fácil de entender"



8. MICROÁmbito INTEGRADOR PARA UN EDIFICIO ACCESIBLE "El hogar para todas las personas"



4. DISEÑO DE LA **ACCESIBILIDAD**SENSORIAL

"El entorno fácil de sentir"



9. EL **TRATO AMABLE** DE UNA SOCIEDAD **INCLUSIVA** 



5. DISEÑO DE LA **ACCESIBILIDAD FÍSICA** 

"El entorno fácil de transitar"



10. **ESTRATEGIAS** DE LA ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

# C. CÓMO ENTENDER LA ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

Accesibilidad Universal: es la condición que deben cumplir los entornos, procesos, bienes, productos y servicios; así como los objetos, instrumentos, herramientas y dispositivos para ser comprensibles, utilizables y practicables por todas las personas en condiciones de seguridad y comodidad y de la forma más autónoma y natural posible. Presupone la estrategia de «diseño universal o diseño para todas las personas» y se entiende sin perjuicio de los ajustes razonables que deban adoptarse.







ACCESO AL <u>ENTORNO FÍSICO</u>: USO, COMPRENSIÓN Y TRATO

Acceso al entorno de una persona con dificultad para moverse.



Acceso al entorno de una persona con dificultad para manejarse.





ACCESO AL <u>ENTORNO SENSORIAL</u>: USO, COMPRENSIÓN Y TRATO

Acceso al entorno de una persona con dificultad <u>para ver.</u>



Acceso al entorno de una persona con dificultad <u>para escuchar.</u>





ACCESO AL <u>ENTORNO COGNITIVO</u>: USO, COMPRENSIÓN Y TRATO

Acceso al entorno de una persona con dificultad <u>para</u> <u>comprender.</u>



Acceso al entorno de una persona con dificultad <u>para hablar.</u>



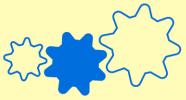
# PARTICIPACIÓN Y ESCUCHA ACTIVA





- I. TRABAJO CONJUNTO
- 2. COLABORACIONES, ALIANZAS

# ¿QUÉ MECANISMOS ACTIVAN LA PARTICIPACIÓN?



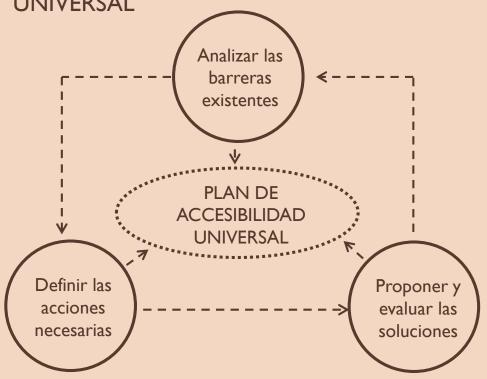
- Acciones de difusión.
- Recogida de información.
- Sesiones de trabajo conjunto.
- Sesiones de exposición pública y debate.
- Acciones de sensibilización y formación.
- Presentación del Plan a la sociedad, y la constante renovación y revisión del mismo a través de dinámicas participativas.



# TRANSFORMANDO NUESTROS ENTORNOS



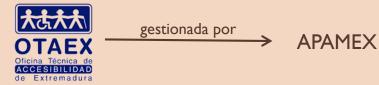
A. METODOLOGÍA PARA LA REDACCIÓN PLAN DE ACCESIBILIDAD **UNIVERSAL** 



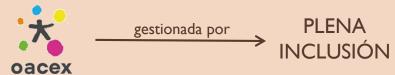
### TÉCNICAS **OFICINAS** ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

## APOYO Y ASESORAMIENTO

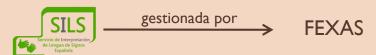
- > Oficina Técnica de Accesibilidad de Extremadura



- > Oficina de Accesibilidad Cognitiva y Lectura Fácil de Extremadura



--> Servicio de Intérpretes de Lengua de Signos de Extremadura



- > Oficina de Accesibilidad Sensorial



# **B.** ÁMBITOS DE ACTUACIÓN

# ÁMBITOS DE ACTUACIÓN DEL PLAN DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

A. Espacios públicos urbanizados



B. Espacios públicos naturales



C. Edificios Públicos



D. Transporte y movilidad



E. Comunicación e información



F. Trato amable



**G**. Servicios y redes supramunicipales



H. Planeamiento urbanístico



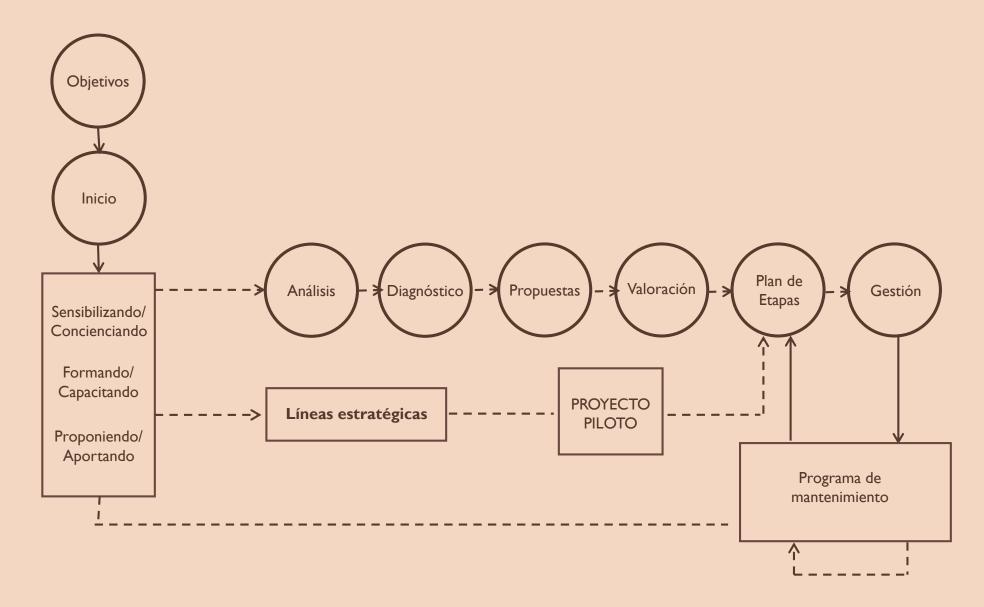
I. Obras en programación o proyectadas



J. Actividades relevantes en la vía urbana



# C. ACTUACIONES A EMPRENDER PARA LA REDACCIÓN DEL PLAN





# ACCIONES PARALELAS A LA REDACCIÓN DEL PLAN.

# CONCIENCIANDO Sensibilizando SENSIBILIZANDO Concienciando **FORMANDO |CAPACITANDO PROPONIENDO** IAPORTANDO **PARTICIPACIÓN** Formando Proponiendo **Aportando** Capacitando

# **CONCIENCIANDO | SENSIBILIZANDO**

# **ACCIONES A EMPRENDER**

- COMUNICACIÓN A LA SOCIEDAD DEL INICIO DE LA REDACCIÓN DEL PLAN DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL.
- Diseño de un **plan de** sensibilización y concienciación.
- PRESENTACIÓN DEL PLAN DE ACCESIBILIDAD A LA SOCIEDAD.

# FORMANDO | CAPACITANDO

CONCIENCIANDO

**ISENSIBILIZANDO** 

**FORMANDO** 

CAPACITANDO

**PROPONIENDO** 

**IAPORTANDO** 

### **ACCIONES A EMPRENDER**

- Diseño de un plan de formación y capacitación.

- Cursos o jornadas de formación en accesibilidad universal a profesionales técnicos, a gestores locales, atención al público, etc.
- Taller de formación sobre productos de apoyo a la comunicación y a la accesibilidad sensorial.
- Taller de adaptación de documentos a lectura fácil.
- Jornadas de formación en accesibilidad universal dirigida a la comunidad docente de los distintos niveles educativos.

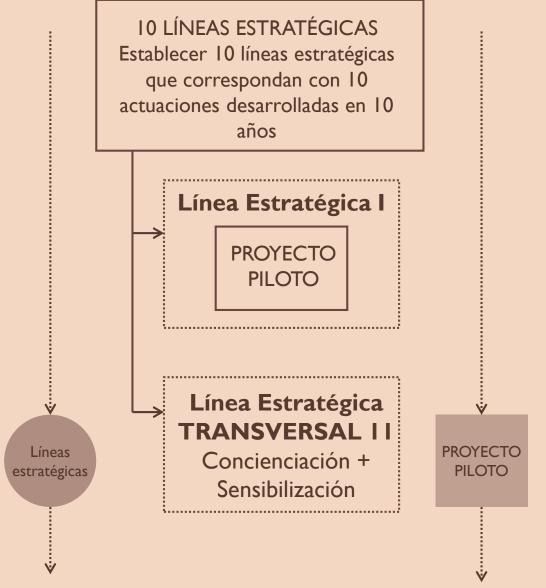
# PROPONIENDO | APORTANDO ACCIONES A EMPRENDER

- Escucha a la ciudadanía.
- **Sesiones participativas**, con todos los agentes implicados, de debate, puesta en común, análisis y estudio de las condiciones de accesibilidad de la localidad, principales problemas y oportunidades.
- Reuniones con los colectivos sociales representativos.
- Visitas conjuntas a la localidad para análisis participativo del lugar.

# PROPUESTAS DE ACTUACIÓN



# LÍNEAS ESTRATÉGICAS



### PROYECTO PILOTO

# Proyecto Piloto de Accesibilidad Universal

- → Elección de un edificio público singular de referencia para el municipio o ELM.
- → Se establece como primera opción la Sede Municipal del Ayuntamiento "El Ayuntamiento Inteligente".
- → Una metodología que incluya el análisis, diagnóstico, evaluación y propuestas para transformar el edificio y sus servicios en accesibles desde un punto de vista físico, sensorial y cognitivo.

# Buenas prácticas llevadas a cabo desde la Accesibilidad Universal



**Anexo** 

# PLANES DE ACCESIBILIDAD DE LOS CONJUNTOS HISTÓRICOS DE GUADALUPE Y JEREZ DE LOS CABALLEROS

Promotor: Junta de Extremadura. Consejería de

Sanidad y Políticas Sociales

Colaboradores: n'UNDOing, S.L / 2S Arquitectos, SCP

/ OTAEX / OACEX

**Ejecución:** 2018 - 2019









# PROYECTO PILOTO DE ACCESIBILIDAD EN EL BARRIO LA UVA DE SANTA ENGRACIA (BADAJOZ)

Promotor: Junta de Extremadura

Colaboradores: Arenas Basabe Palacios Arquitectos

**Ejecución:** abril – julio 2019

El objetivo principal de este proyecto piloto era el servir de muestra ante las posibilidades de rehabilitación y puesta en valor del espacio público del barrio de Santa Engracia.

Esta experiencia intentaba aportar soluciones a uno de los principales problemas del barrio: la inadecuada accesibilidad de sus calles para una población envejecida. Con el proyecto se conciben itinerarios peatonales accesibles mediante la formación de dos plataformas.

Esta acción es seleccionada como ejemplo de buenas prácticas en la primera Asamblea de ONU-HABITAT (Nairobi\_2019).



Guía metodológica para la redacción de un Plan de Accesibilidad Universal en los Municipios y ELM de Extremadura

### HOSPITAL TIERRA DE BARROS: ACCESIBILIDAD EN CONSULTAS EXTERNAS

Colaboradores: ILUNION TyA / Delegación Territorial

de ONCE en Extremadura / OTAEX / OACEX

Financiación: Junta de Extremadura

Ejecución: 2019

Se diseña una herramienta para dispositivos móviles que permite a los usuarios y visitantes de la zona de consultas externas del Hospital Tierra de Barros localizar los lugares clave, así como obtener una orientación paso a paso sobre cómo llegar hasta ellos.

Con el uso de estas herramientas, la persona con discapacidad visual pueden orientarse, asegurando su llegada a la sala de consulta.

Igualmente, están diseñadas para facilitar la circulación por el hospital de las personas con discapacidad cognitiva y las personas mayores que puedan sufrir deterioro visual o cognitivo.









# CONVENIOS PARA PROMOVER MEDIDAS DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL A LA COMUNICACIÓN ORAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA EN LA RED DE TEATROS DE EXTREMADURA Y OTROS ESPACIOS DE EDIFICIOS DE USO CULTURAL PÚBLICO

## **Ier Convenio**

Promotor: Junta de Extremadura

Colaboradores: FEMPEX / APAMEX / Fundación CB / Fundación Bancaria Caja de Extremadura / Caja Rural de

Extremadura

Financiación: Fundación CB / Fundación Bancaria Caja

de Extremadura / Caja rural Extremadura **Ejecución:** enero 2017 – enero 2020

Convenio 1° 2017-2020 (16 actuaciones)

Convenio 2° 2020-2021 (5 actuaciones)

Total 21 actuaciones entre los dos convenios abonados por las Cajas.

# 2° Convenio

**Promotor:** Junta de Extremadura. Dirección General de Accesibilidad y Centros

**Colaboradores:** S.G. de Cultura / FEMPEX / APAMEX / Fundación CB / Fundación Bancaria Caja de

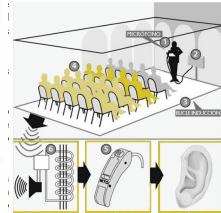
Extremadura

Financiación: Fundación CB / Fundación Bancaria Caja

de Extremadura

**Ejecución:** enero 2020 – mayo 2021 **Importe total convenios:** 52.000€





# TALLERES DE CONCIENCIACIÓN Y FORMACIÓN DE ALUMNADO INFANTIL EN MATERIA DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

**Promotor:** Junta de Extremadura

Colaboradores: COCEMFE / APAMEX /

**INCOEX** 

Ejecución: abril y mayo de 2018

En total se han realizado **22 Jornadas/Sesiones** en centros educativos de las provincias de Cáceres y Badajoz.

### **Beneficiarios directos**

Alumnos de infantil: 463

Alumnos de primer ciclo de Primaria (1° y 2°): 46

Personal docente de centros educativos: 43

**TOTAL** 509 alumnos

### **Beneficiarios indirectos**

Se estiman un total de 1.700 beneficiarios indirectos.



# **GRACIAS**

# JUNTA DE EXTREMADURA

Vicepresidencia Segunda y Consejería de Sanidad y Servicios Sociales



Guía metodológica para la redacción de un Plan de Accesibilidad Universal en los Municipios y ELM de Extremadura